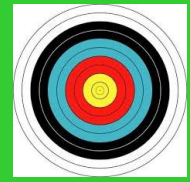


→ Arc info



Journal des collégiens de Jeanne d'Arc la Salle Reims



Les 3e en voyage

L'Irlande restera

un grand souvenir

Le traditionnel voyage linguistique des 3e s'est déroulé en Irlande fin avril. Les élèves ont engrangé plein de beaux souvenirs, ont pu parler anglais, découvrir Galway, le Connemara, mais également Dublin, ses musées, ses traditions...

Page 8



Les 4C à la découverte de l'expo « Duo des halles »

Page 2



Des journalistes d'« Arc Info primés !

Page 3

L'agenda culturel du mois de juin

Page 6

La Marne, département à (re)découvrir

Pages 4 et 5



Exposition racontée par les 4e C

Duo des Halles

L'exposition « Duo des Halles » qui s'est tenue récemment autour du Boulingrin a donné l'occasion aux élèves de la classe de 4ème C d'interviewer Romuald Ducros, l'auteur des portraits.

Histoire de filiation...

Romuald Ducros est né à Paris en 1973. La passion de la photographie lui est venue de son père qui avait, dans la maison familiale, transformé une pièce en chambre noire. Celle-ci est vite devenue un véritable laboratoire photographique. Au fil des années, Romuald Ducros s'est ainsi familiarisé avec la photo qui deviendra bien plus tard une passion. Son père s'est, année après année, constitué un arsenal photographique et a toujours refusé de prêter quoi que ce soit à ses proches.

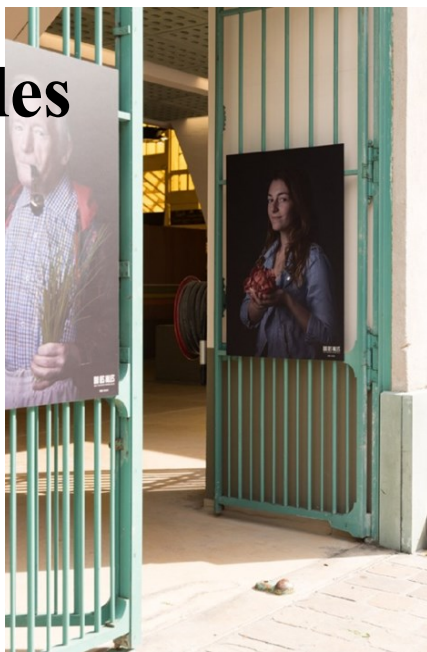
Romuald Ducros se débrouillera donc seul pour avoir son matériel. Il est bien décidé aujourd'hui à ne pas reproduire avec sa fille l'attitude de son propre père. Un parcours atypique L'actuel photographe a débuté dans le sport où il a mené une carrière dans le saut en longueur. Il a été sept fois champion de France mais, modeste, il n'aime pas qu'on l'appelle champion ni même athlète, malgré sa renommée.

Le sport ne lui permettant pas de vivre, il entre dans la banque pour gagner sa vie, où il sera conseiller financier, poste dont il finit par se lasser. Il se reconvertisse dans l'audiovisuel, notamment dans le cinéma et la photographie. Il gagne mieux sa vie avec l'audiovisuel qu'avec la photographie. D'ailleurs, financièrement, l'exposition « Duo des Halles » a été une opération blanche.

Désormais réalisateur

Romuald Ducros, un artiste à surveiller

L'exposition « Duo des Halles » s'est terminée officiellement le 21 mars. Ceux qui ne l'ont pas vue auront la possibilité de découvrir l'ouvrage composé des soixante-sept portraits qu'il a choisis. On pourra suivre l'artiste dans ses futurs projets grâce à ses comptes Instagram : * celui de l'exposition @duodeshalles * le sien @romuducros où il poste ses meilleures œuvres * sur @romuducrosanalogue, on trouve d'autres photos de ses œuvres. Il possède une entreprise de graphisme « La production rémoise », 06.12.21.72.52, adresse email laproductionrequoise@gmail.com.



Aujourd'hui Romuald DUCROS réalise des vidéos, des clips, des courts-métrages accessibles sur internet. Ses montages sont particulièrement travaillés et soignés. De plus, ses photographies, visibles sur Instagram, peuvent le faire connaître auprès d'un plus grand public.

L'exposition « Duo des Halles »

Un jour il a photographié sa fille dans un pull vert à motifs avec une plante dans les mains. Plus tard, quand il revit la photo, ce fut le déclic : associer à la personne photographiée un produit de son choix. Il eut l'idée d'un projet original, parcourir cinq marchés rémois où il photographierait des chalandes. C'est dans les halles du Boulingrin qu'il a pris la majorité des clichés. Il a choisi d'intituler son exposition : Projet Photographique Participatif. La diversité des personnes et des produits en fait un projet atypique. Pour Romuald Ducros, le marché est un lieu de vie, il a voulu y prendre en photo les gens au naturel. C'est pourquoi il a associé la nourriture à l'hu-



main. L'humain ne forme qu'un avec la nourriture et il a besoin de la nature pour vivre.

L'art du portrait

Romuald Ducros choisit lui-même ses visages. Le calibrage étant ajusté pour les personnes assez grandes, les clichés sont presque exclusivement des portraits d'adultes hormis deux ou trois enfants. Le photographe tient à ce que les sujets ne sourient pas car, pour lui, sourire masque la véritable expression du visage et cela ne correspond pas à son projet photographique. La composition est très équilibrée, les objets sont toujours à hauteur de buste pour faire ressortir le contraste entre le visage et le produit choisi sur le marché (fruit, légume, viande, poisson, plante ...) : aucun des deux ne doit voler la vedette à l'autre. Romuald Ducros choisit ses futurs portraits, en effet il a une idée précise de ce qu'il veut obtenir. Il privilégie des visages photogéniques selon ses attentes, il reconnaît qu'il y a des personnes qui le sont et d'autres moins. L'éclairage est particulièrement travaillé, il utilise le flash de manière à mettre en relief ce qui se dégage de la personne. Il a aussi utilisé une deuxième boîte noire, plus petite que la première, pour atténuer au maximum la luminosité et de sorte que l'emploi du flash soit indétectable. Chaque portrait lui a demandé une préparation de dix à quinze minutes.

Des élèves du club journal primés

Reims se réveille !

Les élèves du club journal ont participé au concours école-médias, organisé dans la région par le rectorat. Leur article sur les atouts de la ville de Reims a été retenu pour être primé. Ils recevront leur récompense le 11 juin prochain. Voici leur article.

Reims est une ville qui avant était appelée « La belle endormie ». Depuis quelques années, la 12^e ville de France se métamorphose en vivant une véritable redynamisation. L'une des raisons principales en est La ligne LGV en 2007 qui relie Reims à Paris mais aussi le reste de la région et la ville de Strasbourg. Cette ligne a été un véritable point stratégique en permettant d'accueillir les habitants de Paris et des pays du Nord relié par le TGV. Ce projet a permis à de nouvelles entreprises de s'installer sur le territoire.

Les conséquences sont de plus en plus visibles. Suite à la construction de la ligne LGV,

une ligne de tramway fût construite pour relier les deux gares. Cette ligne a également attiré les étudiants pour faire leurs études à Reims dans de grandes écoles comme Neoma et Sciences Po.

Des grands événements sportifs

Reims accueille aussi des événements sportifs comme la coupe du monde féminine 2019 qui aura lieu en juin prochain. La ville n'a pas fini de s'éveiller. Dans les prochaines années, de nouvelles infrastructures vont apparaître. Notamment l'Arena qui sera une salle de concert pouvant accueillir jusqu'à 9.000 personnes, le

complexe aqualudique, la rénovation des promenades et des quartiers de la ville.

Nous avons demandé au maire de la ville, Arnaud Robinet, ce qu'il espérait pour la ville dans le futur. « Je souhaite bien sûr que la ville développe son nombre d'habitants, mais je souhaite qu'elle ne devienne pas une trop grande ville, je veux qu'elle reste une ville de niveau régional, pour le bon vivre des Rémois, pour une moindre pollution et pour garder une bonne circulation. ».

Reims n'est donc pas une ville connue que pour son champagne mais elle a aussi d'autres atouts.

**Julie JOLARD,
Charles RIHAY,
Anyà GERARD-MARTIN**



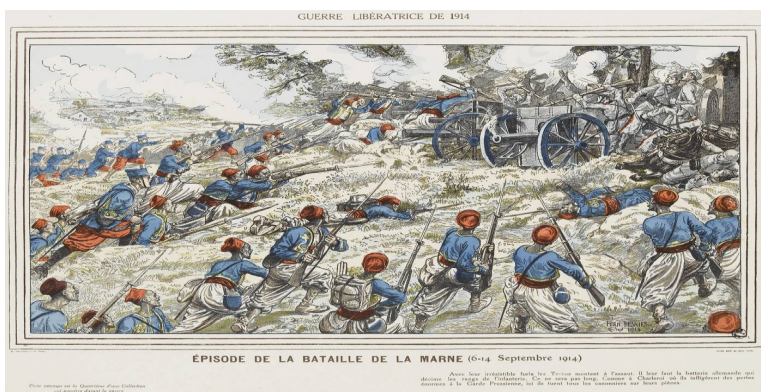
Les futures promenades de Reims seront inaugurées en juin, le complexe aqualudique en septembre 2020.



L'article sur notre département

La Marne, un département....

Voici l'autre article écrit pour le concours écoles-médias. Ah ! Le champagne et la région, c'est une longue histoire d'amour. Et l'histoire aussi ! On a un passé riche et peu joyeux. La nature dans tout ça, elle est où ? Ah ! Courir dans les champs plein de verdure, ou nager sur un lac. Voyager, toujours voyager avec l'aéroport de Vatry.



Très sportifs les Marnais

Notre département a le cœur bien accroché avec tous ses sportifs. Nombreux sont les aménagements qui ont été créés sur la Marne pour le sport. Un club insolite a posé ses valises sur ces terres, le CCRB (Champagne Châlons Reims basket) qui est la réunion de deux villes et de club

qui sont à 45km de distance. Nous avons aussi des sportifs de haut niveau comme Yoan Diniz, Vincent Luis, ... Avec une piscine de 50 mètres et une deuxième en cours nous sommes une des régions avec le plus d'infrastructures sportives avec ses nombreux complexes.



Son histoire

Le département a été créé à la Révolution française le 4 mars 1790, en application de la loi du 22 décembre 1789. L'idée de créer la ville est pour que les habitants puissent rejoindre le chef lieu et en revenir en 2 jours à cheval. La Marne est créée par un découpage de la Champagne qui est en quatre parties dont les Ardennes, l'Aube, la Marne et la Haute-Marne. Des fouilles ont prouvé que la Marne était habitée depuis le paléolithique et des gaulois y ont vécu car ils ont trouvé des grottes. La Marne garde des séquelles de la Première Guerre mondiale (1914-1918) comme Suippes, le moulin de Valmy, le fort de la Pompelle. Elle compte aussi beaucoup de châteaux de plusieurs époques comme le château de Dormans, château de Thugny-Trugny...



Un centre d'interprétation a été créé à Suippes.



L'article sur notre département

... vraiment magique !

Bulles en fête

Dans la Marne, le champagne est un produit incontournable. L'appellation est mondialement reconnue c'est une AOC et une AOP depuis 1936, cela veut dire qu'on ne peut le produire que dans notre région et sont reconnus comme des produits de luxe. De plus, les trois plus grandes maisons de champagne se trouvent chez nous ! Ce sont Moët & Chandon, Veuve Clicquot et Nicolas Feuillatte, trois maisons qui tra-

versent le temps et les saisons. A Epernay, la ville mythique de ce breuvage, il y a la célèbre avenue de Champagne, un des axes principaux de troisième ville de Marne. Elle mesure 940 mètres et est bordée de grandes maisons de champagnes ainsi que d'hôtels particuliers. Elle possède un parc de 110 kilomètres de caves situées sous l'avenue mais aussi 200 millions de bouteilles qui reposent là-dessous.



Un aéroport qui grandit

Cet aéroport, qui est aussi appelé Paris-Vatry, est conçu pour transporter environ 150 000 tonnes de fret par an à l'horizon 2010, il n'en a reçu que 6 000 en 2014. Il est ouvert à la circulation aérienne publique (CAP) depuis 1993, l'aéroport se trouve à 22 km au sud-ouest de Châlons-en-Champagne, 65 km au sud-est de Reims, à 65 km au nord de Troyes et à 160 km à l'est de Paris. Il est en partenariat avec Iberia, une compagnie aérienne espagnole qui peut nous déplacer jusqu'à Madrid, ainsi que Ryanair, une autre compagnie, irlandaise cette fois. Il est qualifié comme troisième aéroport de Paris.

Six sites classés à l'Unesco !

L'UNESCO (Organisation des Nations Unies pour l'éducation, la science et la culture) préserve 1073 sites dans 167 pays. Bien sûr, la France, et la Marne ne sont pas oubliés. Dans la Marne, 6 sites sont classés au patrimoine mondial de l'UNESCO ; la cathédrale Notre-Dame de Reims, Les "Coteaux, Maisons et Caves de Champagne", l'ancienne Abbaye Saint-Remi, le palais du Tau, la Basilique Notre-Dame de l'Épine (Chemins de Saint-Jacques-de-Compostelle en France) et Notre-Dame en Vaux (Chemins de Saint-Jacques-de-Compostelle en France).



Un dossier de Thomas DENIS, Benjamin ARCHERY-BÉGUIN, Orlane GHYLLEBERT et Xiyuan HUANG



Les rendez-vous culturels de juin

Les événements à ne pas manquer

Entre fêtes johanniques et concerts

Au cœur de Reims martyrisée

Depuis le samedi 18 mai et jusqu'au 11 novembre, le musée Le Vergeur organise un voyage au cœur de Reims martyrisée après la Grande Guerre (de 1920 à 1930) pour sa reconstruction. Le visiteur pourra déambuler dans les rues en travaux, puis découvrir de nouvelles constructions.

Les fêtes johanniques

Le 1 et 2 juin 2019, les fêtes johanniques reprennent : Jeanne d'Arc et son époque, le Moyen Âge revisité à Reims. Des animations permanentes et itinérantes investissent le chevet de la cathédrale et son portail nord, jusqu'à la place du Forum : échoppes, fauconniers, auberge médiévale, tournois de chevalerie. Le dimanche après-midi, l'arrivée de Jeanne et de son escorte à la cathédrale est suivie d'un concert de musique médiévale dans le chœur du monument. Samedi soir, une déambulation avec Jeanne en guerrière sur le thème « Vive notre bon roi Charles VII » débutera à 21h15 de la place des Martyrs de la Résistance, suivie d'un spectacle jusqu'à 22h.

Et bien d'autres choses. L'entrée est bien sûr libre et donc gratuite.

Musique : Magnifique Society et Flâneries

Le festival la Magnifique Society recevra, du 13 au 15 juin au



Regalia, à voir le soir parvis de la cathédrale.

parc de Champagne Christine and the Queens, Nekfeu, Frantz Ferdinand, Roméo Elvis, Die Antwoord, Parovoz et bien d'autres pour la 3^e édition de ce rendez-vous initié par La Cartonnerie, pour des musiques actuelles, avec 40 artistes, trois scènes, beaucoup d'échanges et des relations étroites avec le Japon.

Renseignements et réservations : lamagnifiquesociety.com

Quant aux Flaneries musicales, elles se dérouleront du 19 juin au 11 juillet, sans oublier le concert pisque-nique, au aprc de Champagne, le 20 juillet. Piano, violon, violoncelle, orchestre, chœur : la musique classique est à l'honneur, avec des invités exceptionnels, comme les sœurs Labèque au piano, des anniversaires

comme celui d'Offenbach, ou encore des petits « gazouillis musicaux » pour partager avec un bébé ses premières émotions musicales.

Renseignements et réservations : flaneriesreims.com

Cathédrale : nouveau son et lumière

Après le premier spectacle intitulé « Rêves de couleurs » pour les 800 ans de la cathédrale, un nouveau son et lumière est né, « Regalia », qui permet de mettre en lumière ce monument classé au patrimoine de l'Unesco. Les spectateurs peuvent vivre la journée du sacre d'un roi. La bande-son a été créée par le groupe rémois The Shoes. Les spectateurs pourront interagir avec leur smartphone.



Théâtre à Saint-Jean Baptiste

Les collégiens vont brûler les planches

Le 21 juin aura lieu une représentation de théâtre. Il y aura deux pièces ; celle de Thomas Denis et Charles Rihay, deux élèves de 3^{ème}, avec leur troupe qui nous présentera une pièce nommée « En un regard... ». Puis celle de Madame Grandjean, professeur de français, et sa troupe qui nous interpréteront « Silence on joue ». Ainsi que d'autres saynètes jouées par des élèves de différents niveaux. Cette soirée va se dé-



rouler dans l'auditorium du lycée Saint Jean Baptiste de la Salle. Cela se passe le

jour de la fête de la musique, une opportunité pour profiter de deux événements culturels.



Les répétitions se multiplient pour être prêts le jour J !



Interview d'un des participants

« Inoubliable ! »

Au retour des vacances de printemps, certains troisièmes sont partis en Irlande pendant une semaine. Suite à ce voyage, Thomas Denis nous raconte son expérience.

Comment s'est déroulé le trajet ?

Nous avons d'abord pris le bus pendant 6 heures, jusqu'à Cherbourg avec un excellent chauffeur : Pascal. Ensuite, nous avons embarqué sur le ferry pour un trajet de 18 heures. Nous avons passé la nuit sur le ferry et nous avons dormi comme des bébés car la mer était très calme. Le ferry est arrivé à Dublin.

Comment s'est organisé le voyage ?

Nous avons d'abord passé 2 jours à Dublin, puis 3 jours dans le comté de Tuam. Nous étions répartis dans des familles d'accueil entre 2 et 4 élèves. Le matin, nous ne mangions pas à l'anglaise mais des toasts avec de la confiture, des céréales et le jus d'orange, plutôt jaune.

Qu'avez-vous fait sur Dublin puis sur Galway ?

Nous avions le droit d'aller partout où bon nous semblait mais il fallait être revenu à une heure et un lieu donné. A Dublin, nous avons d'abord fait la visite guidée de la ville, nous avons visité Trinity College (là où a été tourné Harry Potter), nous avons été visiter un musée de peinture où il y avait un tableau de Picasso puis nous avons appris la danse irlandaise. Durant le voyage jusqu'à Galway, nous avons fait une pause à Clonmacnoise qui est un site monastique. A Galway, le premier jour nous avons fait un rallye. Mais il était donné par l'office de tourisme de la ville et nous n'arrivions pas à trouver toutes les réponses.

Nous avons été aux Lacs du Connemara puis aux falaises de Moher.

Comment s'est passé le séjour avec les familles d'accueil ?

Nous avons eu deux familles d'accueil par groupe, une à Dublin et l'autre à Galway.

Pour ma part, la première famille était géniale. Nous avons pu beaucoup discuter. En revanche, la deuxième était peu bavarde.

Comment s'est déroulé le retour ?

Le retour sur le bateau était un peu plus mouvementé qu'à aller ce qui nous a mis en retard de 1 heure. Mais grâce à notre chauffeur Pascal, nous sommes finalement arrivés à l'heure prévue.

Quand nous sommes arrivés sur Reims, il nous a dit que nous ne pouvions pas nous quitter sans écouter cette chanson « Le Connemara ».

Charles RIHAY



*Ci-dessus, la ville de Galway.
Ci-dessous, les falaises de Moher.*

