



Arc info



Journal des collégiens de Jeanne d'Arc la Salle Reims



La rentrée prochaine se prépare

L'atout langue pour la 5e

Les élèves de 6e ont eu pendant quelques semaines une initiation à l'allemand et à l'espagnol, pour pouvoir choisir leur 2e langue pour l'année de 5e.

Page 4

Les attraits de Reims et de son vignoble



A l'occasion du concours Ecole-Médias du rectorat, nos journalistes ont décrit les atouts de Reims et de son vignoble.

Pages 5 et 6

**Les 5e ont désormais un
club-débat au CDI**

Page 2

**Un dessin, c'est la faim qui
recule**

Page 3



Ta se passe au collège

Un club débat pour les 5e

Ce projet lancé par les élèves de la 5eA est maintenant ouvert tous les jeudis... depuis la reprise en présentiel au collège. Malheureusement pour les autres niveaux, ce club n'est disponible que pour les 5e.

Le thème changera à chaque séance et les inscriptions seront libres. Il se déroulera de 13h à 13h40 et pourra accueillir jusqu'à 13 personnes ! Le club sera animé au CDI le jeudi et sera géré par Mme Julé-Roullot, professeur documentaliste.

Venez vite !

Jules RICHARD



Pour les prochains débats, à vous de remplir les bulles !



Ta se passe au collège

Dessiner pour lutter contre la faim

Les sixièmes du collège ont réalisé un projet en EMC, dessin contre la faim. Leurs professeurs les ont sensibilisés aux inégalités présentes dans le monde.

L'avis des élèves :

- « C'est une très bonne action parce qu'on peut aider des enfants dans le besoin par le biais de l'association Action Contre la Faim. On peut se dire qu'avec un euro de donné, on sauve des vies. »

- « Mes parents et mon entourage pensent que c'est une très bonne action, ils sont fiers de mon engagement. »

- « J'ai vendu les cartes que j'ai créé à mes proches et je suis contente de la somme récoltée par ma classe. »



Madame Chaplart, professeure d'histoire-géographie, nous explique le projet :

« Je suis abonnée à des revues engagées et j'ai reçu un mail de l'association Action Contre la Faim, une association qui lutte contre la faim dans le monde.

L'association cherchait des volontaires pour mener l'action dessin contre la faim. J'en ai parlé à mes collègues et à monsieur Testelin, directeur adjoint, tous étaient partants.

L'association nous a fourni une vidéo sur le pays ciblé par l'action, la République Démocratique du Congo et le matériel : des cartes postales vierges, des crayons de couleurs, des dépliants pour les élèves. Ils ont décoré chacun quatre cartes avec des dessins en lien avec les problèmes du pays.

840 euros récoltés !

Par exemple : l'eau, la malnutrition, leur mission était de vendre les cartes au moins un euro. La totalité de l'argent récolté est reversé à l'association Action Contre la Faim, c'est-à-dire 840 €.

L'association nous a aussi donné

un exemple de pack de sous-nutrition : un brassard mesureur et de la pâte hypercalorique pour donner aux enfants en sous-nutris.

Ce projet a eu un succès incroyable, les élèves se sont investis tant dans la sensibilisation que dans la création des cartes ou la vente, je les félicite !

Les professeurs de mathématiques ont élaboré un problème pour déterminer ce qui pourrait être fait sur le terrain avec l'argent récolté par une classe. »

Romane CHAPLART



Ta se passe au collège

Allemand ou espagnol ? Les 6e à l'heure du choix

Notre journaliste a rencontré des élèves de 6e qui ont droit depuis le mois de février à des initiations en allemand et en espagnol, ce qui leur permet de choisir leur 2e langue pour la 5e.

D'abord, rencontre avec Noélie et Zoé.

Avant de faire les initiations quelle langue vivante avais-tu choisi ?

Noélie : J'avais choisi l'espagnol.

Zoé : Moi j'avais choisi l'allemand.

As-tu fait les deux initiations ?

Noélie : Moi je n'ai fait que l'espagnol et pas encore l'allemand.

Zoé : Moi j'ai fait les deux.

As-tu aimé les deux initiations ?

Noélie : Oui, j'ai bien aimé faire l'initiation d'espagnol.

Zoé : Je n'ai pas forcément adoré les deux initiations.

Après la 1^{ère} ou la 2^{ème} initiation veux-tu toujours garder ton premier choix ?

Noélie : Non je pense que je vais plus partir vers l'allemand.

Zoé : Oui je vais garder allemand comme 2^{ème} langue vi-

vante.

Pourquoi ?

Noélie : Car toute ma famille a fait allemand et je pense que ce sera du coup plus facile pour les révisions.

Zoé : Car c'est une langue germanique.

Une remarque sur les deux initiations ?

Noélie : Non.

Zoé : Oui j'aurais aimé voir plus de choses en allemand.



Et maintenant, quatre réactions d'élèves de 6e.

Prune : Après avoir fait les deux initiations, mon choix se porte sur l'espagnol ; c'est la langue que je voulais déjà faire avant. Les cours d'allemand ne m'ont pas autant intéressée que ceux d'espagnol.

Si je devais donner une phrase d'encouragement à quelqu'un pour qu'il choisisse l'espagnol, je lui dirais : « Avec l'espagnol (et l'anglais mais on l'apprend déjà) tu fais le tour du monde ! »

Nawel : J'ai apprécié l'initiation d'allemand,

j'ai appris des choses nouvelles mais je reste toujours sur mon choix de départ c'est-à-dire l'espagnol. Je connais déjà l'espagnol depuis toute petite et je trouve la langue très intéressante et je la conseille !

Si je devais donner une phrase d'encouragement à quelqu'un pour qu'il choisisse une des deux langues je lui dirais : « Je vous conseille de choisir la langue que vous aimez le plus, et la langue où vous avez plus de facilité, ce sera plus facile pour l'année prochaine ! »

Albane VASSOGNE



Reims rime avec Unesco !



La ville de Reims est forte de plusieurs atouts, dont quatre sites et monuments inscrits sur la liste du Patrimoine mondial de l'Unesco. Revue de détail.

La cathédrale de Reims fait partie de l'histoire de France depuis près de quinze siècles. La première pierre de la cathédrale Notre-Dame est posée le 6 mai 1211. Elle figure parmi les plus belles et aussi les plus grandes de France, et elle est abrite 2303 statue, ce qui constitue un record en Europe. Y ont été sacrés la plupart des rois de France.

Le palais du Tau est l'ancienne résidence des archevêques, il renferme le trésor de la cathédrale Notre-Dame de Reims. Le trésor est composé de pièces uniques provenant des différents sacres, mais aussi le talisman de Charlemagne et le calice de saint Rémi.

L'ancienne abbaye Saint-Remi est formée d'un musée et d'une basilique. Cette basilique romano-gothique longue de 126 m, a été construite au XI^e siècle pour abriter les reliques de saint Remi ainsi que la sainte ampoule. Le tombeau de saint Remi, l'évêque qui baptisa Clovis en 498, occupe le centre du chœur.

En 2015, un quatrième site rémois a été inscrit au patrimoine de l'Unesco : la colline Saint-Nicaise.

Sous cette colline se trouve en effet d'anciennes carrières de craie exploitées à l'époque médiévale, aujourd'hui reconverties en caves de champagne. Ses caves sont protégées du soleil et restent à une température de 10°C. Elles abritent six grandes maisons de champagnes : Charles-Heidsieck, Pommery, Veuve Clicquot, Martel, Ruinart, et Taittinger.

Louise CLAUZIER





Bulles de Champagne...

Vous ne pouvez pas passer à côté !

Hautvillers, petit village au milieu des coteaux champenois, à 150 km de Paris est le berceau du champagne.

C'est là que vivait Dom Pérignon au XVII^{ème} siècle. En stabilisant la fermentation naturelle du vin produit par les moines de son abbaye, il créa le champagne tel qu'on le connaît aujourd'hui.

Sa production est protégée par une réglementation très stricte qui prend en compte les cépages, le vignoble, les étapes de fabrication et la délimitation géographique.

Les Coteaux, Maisons et Caves de Champagne sont inscrits sur la liste du patrimoine mondial de l'UNESCO depuis 2015.



La route touristique du champagne bordée de vignes traverse les villages champenois et offre de magnifiques points de

vue sur le vignoble et ses alentours. Hautvillers, village typique avec ses enseignes et ruelles est un passage obligé des touristes.

À Epernay, sous l'avenue de Champagne, surnommée "l'avenue la plus riche du monde", se situent 110 kilo-

mètres de caves et plus de 200 millions de bouteilles. Elle attire chaque année deux millions de visiteurs.

À Ay-Champagne,

« Pressoria », centre d'interprétation sensorielle des vins de Champagne, va ouvrir ses portes en 2021. Associé à un restaurant et un espace de dégustation, il promet aux visiteurs de belles découvertes.

Romane CHAPLART

Un atout économique et touristique

En plus des ventes annuelles qui s'élèvent à 250-300 millions de bouteilles, la notoriété de ce vin connu dans le monde entier permet de dynamiser l'économie de la région par le tourisme.