



Arcinfo

Le journal des collégiens de Jeanne d'Arc la Salle Reims

Développement durable : tous au rendez-vous



Le collège s'est mis aux couleurs du développement durable fin mars, avec des conférences, une exposition, des films, des ateliers en SVT... **Pages 2 à 5**

Hommage à Just Fontaine

Grand joueur du Stade de Reims et de l'équipe de France, il est décédé il y a quelques semaines après une belle carrière footballistique et une reconversion réussie.

Pages 6 et 7

Un Méli'Môme pétillant

Trois spectacles ont permis aux élèves du collège de profiter du festival et de découvrir le spectacle vivant.

Page 10

Concours de Manga : allez voir !



25 dessins sont affichés jusqu'au 17 mai au CDI. Les artistes attendent vos votes.

Pages 8 et 9

La récupération au service de la planète

Des éponges... de chaussettes !

Mmes Millet et Mathy, professeurs de SVT, ont proposé aux élèves de 5^e de fabriquer des éponges ta-washi avec du carton, des ciseaux (les ciseaux de couture faciliteront le découpage), un crayon, une règle et des chaussettes (ou bouts de tissus). Ces éponges ont la particularité d'être réutilisables et NON jetables. Très « simples » à réaliser ces éponges font partie du projet de la semaine du développement durable organisé par l'établissement.

Il fallait d'abord créer un gabarit en carton avec des encoches. Nous avons coupé des lamelles de tissus pour former l'éponge sur le gabarit. Nous avons gardé ce gabarit pour pouvoir en refaire à la maison. Mme Mathy nous a envoyé un tuto via Ecole directe.

« Cela a permis aux élèves d'apprendre le recyclage et de découvrir que tout pouvait être réutilisé » conclut Mme Mathy.

Sahra SEGHIR-DAOUADJI



*Tout simple et écolo,
à refaire !*



Rien de chimique

Dessins à la peinture végétale

Nous avons mis un fond d'eau et écrasé avec un pilon des épluchures de légumes et de la verdure : il y avait du chou rouge, des betteraves, des carottes, des épinards, des oignons et de l'herbe.

Nous avons ainsi extrait du jus de végétaux, puis nous l'avons filtré. Une fois le jus filtré, nous l'avons utilisé pour dessiner à la peinture végétale. Suivant les groupes, le jus était plus ou moins foncé. Tous les 6^e ont participé à cet atelier organisé par madame Mathy à l'occasion de la semaine du développement durable au collège Jeanne d'Arc.



**Justine MEDINA et
Soline MANGEARD**





Conférences sur les énergies

Une Terre vivable, durable...

Bien connu à Jeanne d'Arc, M. Oustric est venu parler des énergies et du climat aux classes de 4e. Avec des duels sur la voiture électrique, notamment.

Dans un premier temps, l'intervenant a donné une définition :

« Le développement durable est un modèle de développement qui s'efforce de répondre aux besoins du présent sans compromettre la capacité des générations futures de répondre aux leurs. » Rapport Brundtland – 1987.

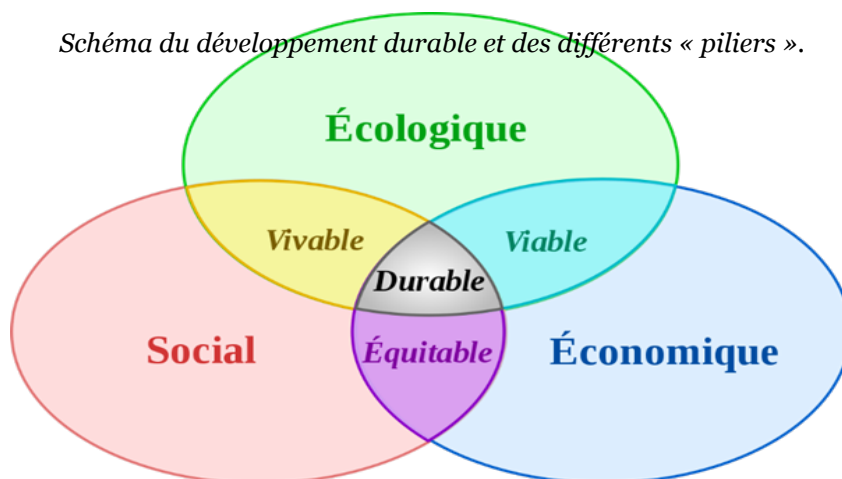
Cette définition, légèrement compliquée, explique que le développement durable doit permettre aux générations futures de répondre à leurs besoins.

Ensuite, les élèves ont parlé du réchauffement climatique.

Le réchauffement climatique est dû aux gaz à effet de serre comme le CO₂ (dioxyde de carbone) et le CH₄ (méthane) qui lui, pour le coup est beaucoup plus polluant que le CO₂ puisqu'il est « coefficient 20 ».

Ils ont également parlé de

Schéma du développement durable et des différents « piliers ».



l'actualité climatique et notamment des feux de forêt en Espagne au mois de mars, ce qui augmente les émissions de CO₂.

40° à Reims

Mais également des tempêtes, tornades et aussi des pluies abondantes.

En Chine du Nord, il a fait -53°C, à New York, les températures étaient de -40°C.

En Californie, ils ont eu presque 2 mètres de neige.

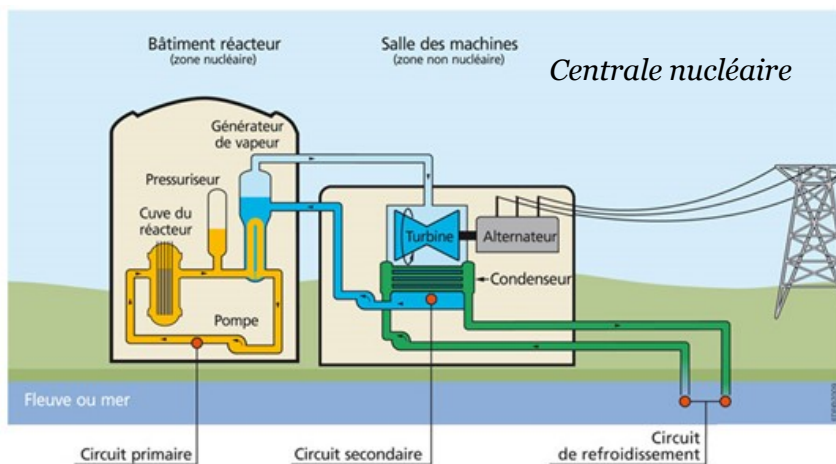
Et enfin, à Reims, l'été 2022 a été très chaud avec 40°C !

Ensuite est venu le sujet des énergies, des énergies fossiles comme le pétrole, le charbon, les gaz naturels (méthane) et ils ont équilibré une équation, celle de la combustion du méthane : $\text{CH}_4 + 2 \text{O}_2 \rightarrow \text{CO}_2 + 2 \text{H}_2\text{O}$ Ils ont parlé de l'énergie nucléaire, avec le fonctionnement et la composition globale des centrales nucléaires. Ils ont revu que c'était dangereux et ont parlé des déchets radioactifs.

Les différentes énergies qu'ils ont revues sont :

- a. énergie éolienne
- b. énergie hydraulique
- c. énergie solaire
- d. énergie géothermique
- e. énergie de la biomasse

→ qui vient principalement du bois, avec malheureusement une augmentation du CO₂.



Conférences sur les énergies

... équitable

f. énergie lunaire

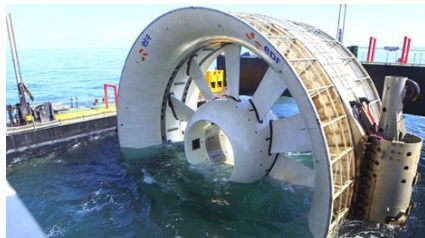
→ marées

→ courants marins

Pour cette énergie, on utilise une hydrolienne.

Il faut consommer MIEUX et MOINS !

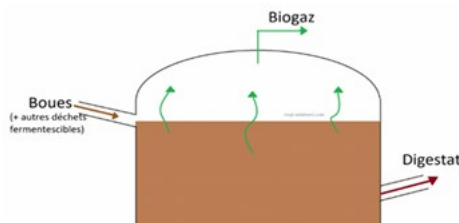
Ils ont également vu les stations essences, en lien avec



la biomasse et l'E85, éthanol.

Pour information, on peut faire marcher une voiture avec de l'huile à la place du diesel. Pour cela, il faut :

- avoir un moteur diesel d'ancienne génération (qui date d'avant 2000).



- avoir un réchauffeur à huile pour l'hiver.
- mélanger un peu de gazole avec de l'huile.

Dans l'habitat, il faut isoler, programmer le chauffage, faire un diagnostic thermique, et privilégier les objets électroménagers A+.

Pour terminer cette intervention, les élèves ont fait un débat. La classe était séparée en deux : une partie devait trouver des avantages aux voitures électriques, et l'autre des inconvé-

nients.

1 argument valable = 1 point. Le débat s'est clôt sur un ex-aequo.

Juste avant la fin de l'intervention, l'intervenant a distribué des cartes avec des actions que les élèves devaient qualifier de réglementaire au développement durable ou non, avec une justification !

Albane VASSOGNE



Planète énergies

Les élèves de 6° ont été réunis dans la grande salle d'étude pour écouter M. Fabien De Silvestre, de la société Total Energies, qui s'appelle lui-même un « conteur électrique ». Il a essayé de transmettre toutes ses connaissances sur les différentes énergies pour que les jeunes élèves mesurent bien les efforts à faire pour l'avenir de la planète.

Hommage à un grand du Stade de Reims

Fontaine, une légende

Après l'annonce de sa mort le 1^{er} mars 2023, à Toulouse, à ses 89 ans, c'est tout naturellement que cet article dédié à honorer la carrière de Just Fontaine soit sorti. Reconnu comme l'un des meilleurs joueurs de football Français et le plus grand joueur Rémois, avec pour surnom «Justo», une statue de lui sera construite sur le parvis du stade Auguste-Delaune.

Né le 18 août 1933, à Marrakech, Just Louis Fontaine vit un quotidien tranquille au Maroc, encore sous protectorat français. Fils d'un fonctionnaire à la Régie des tabacs et d'une femme au foyer s'occupant de ses sept enfants, Just Fontaine se distingue durant ses études par son indiscipline, et est notamment renvoyé de son lycée. C'est au prestigieux établissement Lyautey de Casablanca, au Maroc, qu'il obtient finalement son baccalauréat.

Toujours recordman en coupe du Monde

Le joueur a commencé sa carrière en juillet 1953 et a renoncé à celle-ci le 1^{er} janvier 1961, due à une double-fracture. Il avait alors 27 ans, ce qui est tôt contrairement à la moyenne qui est de 35 à 40 ans pour la retraite moyenne d'un footballeur.

Il disputera son dernier match en juillet 1962. Il reste quand même le recordman de buts marqués en une seule phase de finale de coupe du Monde avec 13 buts, cela s'est déroulé en Suède, en 1958.



Avant tant de réussite, tout champion a ses débuts: Justo débute et rejoint l'US marocaine en 1950. Grâce à cela, celui-ci est nommé champion d'Afrique du Nord. Avec cette nomination, il est repéré par une de ses idoles: l'international Français Marco Zattelli et, en 1953, est pris par l'OGC Nice.

30 mois de service militaire

Dans cette équipe, Just inscrit 44 buts en trois saisons, remporte en 1954, la coupe de France et le championnat en 1956.

Malgré son incroyable performance, il doit ef-

fectuer pendant 30 mois un service militaire au bataillon de Joinville dû à la crise en Algérie. Avant d'être démobilisé, Just avait déjà rejoint le Stade de Reims lors de la saison de 1956 à 1957.

En six saisons, Just Fontaine signe 122 réalisations, devenant ainsi le meilleur buteur de l'histoire du Stade de Reims.

Le joueur joue son premier match avec le maillot bleu contre le Luxembourg, le 17 décembre 1953.



Hommage à un grand du Stade de Reims

Une belle reconversion

Peaufinant ses automatismes dans une atmosphère bucolique, la formation de l'entraîneur Albert Batteux se heurte pourtant à l'indifférence du public tricolore.

A peine deux cents supporters français se sont déplacés en terre scandinave.

L'élimination des Bleus au premier tour du Mondial 1954 est la cause de cette crise de confiance à l'égard de la sélection.

Profitant de la blessure de René Bliard, l'habituel titulaire au poste d'avant-centre, Just Fontaine commence la compétition en marquant à trois reprises, le 8 juin, face au Paraguay (7-3).

Justo inscrit un doublé, le 11 juin, lors de France-Yougoslavie (2-3) puis un nouveau but, quatre jours plus tard, face à l'Ecosse (2-1). Auteur de deux buts, le 19 juin, en quarts de finale face à l'Irlande (4-0), l'attaquant rémois marque de nouveau à l'occasion de

la demi-finale épique perdue 2-5 contre le Brésil, par des Bleus désavantagés par la blessure d'un de leur joueur.

Canonnier !

Après avoir réussi à obtenir la troisième place de justesse contre la république fédérale d'Allemagne (RFA) (6-3), les Bleus célèbrent, le 28 juin, leur buteur, auteur d'un quadruplé lors de ce match et est auréolé du titre de meilleur canonier de l'épreuve avec treize buts.

Durant la rencontre contre la RFA, Justo a manifesté son indifférence pour les données statistiques quand, à la 27^e minute de la rencontre, il laisse Raymond Kopa tirer et inscrire un penalty.

A cet instant de la partie, Just Fontaine n'avait pas encore dépassé le record de onze buts marqués par le Hongrois Sandor Kocsis en 1954.

Mais son aventure s'arrête brusquement le 20 mars 1960 lorsqu'il est victime d'une double fracture à la jambe gauche. Sa rechute, moins d'un an plus tard, signe le fin de sa carrière.

En 1961, Just Fontaine crée le premier syndicat de joueurs, l'Union nationale des footballeurs professionnels (UNFP).

En 1962, il est major de la promotion des entraîneurs puis devient le sélectionneur de l'équipe de France en



1967, et enfin, de 1973 à 1976, il est nommé entraîneur du Paris Saint-Germain (PSG).

Habitant à Toulouse, Just Fontaine recevait la correspondance du monde entier. Depuis trente ans, il était devenu un expert en relations commerciales.

Invité comme conférencier par de grandes entreprises, il possédait plusieurs magasins d'articles de sport en Haute-Garonne.

Quatrième meilleur canonier de tous les temps en Coupe du monde, il a fini par voir son record dépassé par les Allemands Miroslav Klose (16 réalisations en quatre phases finales), Gerd Müller (14 buts en deux éditions) et le Brésilien Ronaldo (15 buts en trois participations).

Malheureusement, comme toute vie, celle-ci s'est achevée le premier mars de cette année, à 89 ans, en devenant une icône rémoise dans le domaine du football. Il sera honoré avec une statue à son effigie au parvis du stade d'Auguste-Delaune.

Anna HUANG



Concours au CDI

Meilleurs mangas : votez !

Chaque année Mme Jule-Roullot organise un concours de dessin de style manga, deux catégories : dessin imposé et libre.

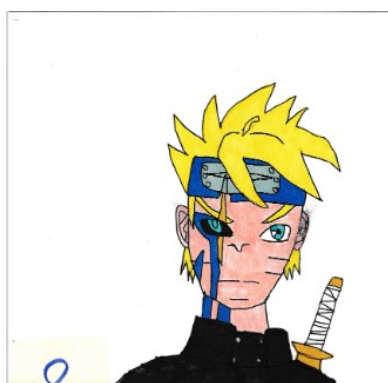
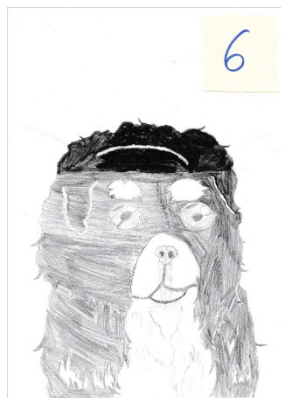
- Il y a le concours national avec le thème imposé (reprenant un univers ou personnage des mangas de

la sélection du concours du club manga). Le dessin doit être fait à la main, sur une feuille A4 en couleur ou pas.

- Et il y a le concours interne collège avec univers libre, Le dessin doit aussi être fait à la main, sur une feuille A4 en couleur ou pas. Le calque et les plagias ex-

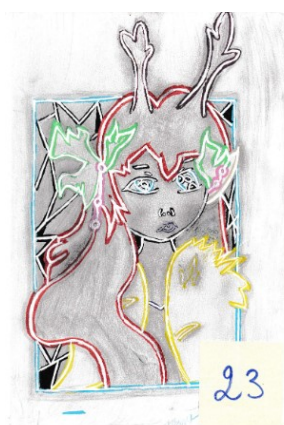
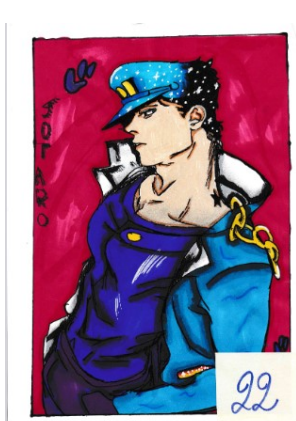
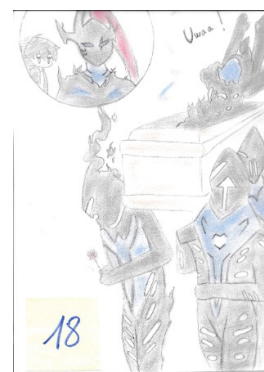
traits d'internet sont interdits. Les dessins ont été rendus avant le 31 mars et nous pourrons voter jusqu'au 17 mai. Les meilleures œuvres seront récompensées. Bonne chance !

**Sahra
SEGHIR DAOUADJI**



Concours au CDI

Meilleurs mangas : votez !





Ça s'est passé au Cellier, au Carré blanc, à la Comédie

Organisé par Nova Villa

Méli'Môme est un trésor pour les élèves

Des bébés aux ados, le festival Méli'Môme ravit chaque année les Rémois. L'occasion pour nombre de nos élèves, de découvrir ou redécouvrir des trésors.

Le festival Méli'Môme de Nova Villa est toujours l'occasion pour nos élèves de découvrir le spectacle vivant sous diverses formes.

Les clous de Léon

Les 5^e A et E sont ainsi allés au Cellier jeudi 30 mars voir (ou revoir !) « Léon le nul », qui dénonce le harcèlement scolaire (mais pas seulement), avec Léon qui mange des clous pour devenir plus fort, comme un train, puis qui découvre que son « super frère » est en fait un trouillard qui s'est forgé une carapace, comme la plupart d'entre nous.

Amel-Nina avance sans se retourner

Les 4^e B et E se sont rendus eux à Tinquex, au Carré Blanc, lundi 3 avril, pour voir un spectacle décalé sur l'immigration. Amel, devenue Nina pour son faux passeport, quitte son pays en guerre, et rejoint Paris en

avançant coûte que coûte, qui ou quoi qu'elle perde en route. Le tout accompagné de chansons en arabe et persan, de piano, de round. Et surtout, en fond, le roman graphique de Nadia Nakhlé, qui raconte ici l'histoire de sa famille et de ses amis.

La vie en maison de retraite

Deux classes de 5^e, les C et les E, sont allés voir « Le loup du bois de Chênes », une pièce de théâtre

sur les retraités en maison de retraite, avides de liberté. Marie-Olga est d'abord déboussolée par

l'arrivée de M. Lou, qui « déteste les vieux ». Avec un aide-soignant aux petits soins, finalement, ils se

comprennent très bien et échafaudent des plans pour « s'évader ». Les élèves ont ensuite pu poser

de questions aux comédiens et à l'autrice et metteuse en scène, Julie Annen.



Les élèves du collège Jeanne d'Arc ont ainsi découvert ou redécouvert la Comédie, le Cellier et le Carré blanc.

