



# Arcinfo

Le journal des collégiens de Jeanne d'Arc la Salle Reims

## Voyage au cœur des contes

Pages 7 et 8

### Angleterre : come back réussi

Pour le retour du voyage en Angleterre, les collégiens de 5e ont vécu un super séjour, malgré un départ mouvementé. Cricket, Harry Potter, Hastings... C'était génial !

**Pages 4 et 5**



#### Des futurs pilotes

Une dizaine d'élèves de 3e ont participé à l'option BIA cette année. Certains sont sur la voie pour devenir pilote.

**Page 3**

#### Deux spectacles pour les 4e

**Pages 9 et 10**

#### Prévention au menu des 3e

**Page 11**

#### La petite histoire du 49.3

**Page 6**

#### Concours de lecture à voix haute : un sacré niveau !

**Page 12**

Une cérémonie très suivie dans le monde

## Un sacré roi !

Ça y est le roi Charles III est couronné ! C'est à l'abbaye de Westminster que la cérémonie s'est déroulée samedi 6 mai. Il y a eu des millions de téléspectateurs. Parmi les 2.000 invités nous pouvons noter la présence de toute la royauté européenne dont la Bulgarie, l'épouse de Joe Biden pour représenter les Etats-Unis.

Le couple Macron a représenté la France ; beaucoup d'états ont envoyé un ou une représentant(e) comme les Philippines, l'Australie et le Pakistan et même la Commission européenne.

**Soline MANGÉARD**



En France , la cérémonie diffusée sur toutes les plus grandes chaînes a rassemblé plus de 10 millions de personnes.

En Grande-Bretagne, ce

chiffre monte à 14 millions. Le sacre s'est déroulé selon la tradition. Charles a reçu de l'archevêque de Canterbury les « regalia », les objets du sacre, dont la fameuse

couronne. L'hymne national, le God save the king, a été entonné plus de dix fois sur le parcours du roi.

Après avoir passé deux heures dans l'abbaye de Westminster, le roi Charles est retourné à Buckingham Palace, sa résidence royale à Londres. Il est alors apparu au balcon, avec toute sa famille.

Il a salué la foule venue nombreuse pour l'acclamer. Ce fut un beau moment, à voir une fois dans sa vie !

**Justine MEDINA**



Ils vous enverront peut-être en vacances

## Emotions fortes au BIA !

Le BIA ou plutôt brevet d'initiation à l'aéronautique est un diplôme que nous pouvons passer en classe de troisième au collège Jeanne d'Arc grâce à monsieur Coutant (professeur de mathématiques au collège) qui anime ce club. Les élèves de troisième ont la chance de

pouvoir s'entraîner sur un simulateur de qualité.

Suite à une sortie au musée du Bourget à Paris, nous avons pu interviewer deux élèves de troisième qui participent à ce club et nous avons aussi pu interviewer monsieur Coutant.

**LE rendez-vous de l'année pour les élèves du club BIA : un petit tour en planeur !**



**Qu'est ce que le BIA ?**

**Monsieur COUTANT.-** Il s'agit du brevet d'initiation à l'aéronautique c'est la première marche pour ceux qui aimeraient devenir pilotes.

**En quoi consistait votre sortie ?**

**Monsieur COUTANT.-** Nous avons visité le musée de l'Air et de l'espace au Bourget près de Roissy ; c'est un musée où il y a une exposition d'avions anciens et modernes. Cela va des frères Wright à l'Airbus A380.

**Combien avez-vous d'élèves au club ?**

**Monsieur COUTANT.-** J'ai actuellement 11 élèves de troisième.

**Est-ce que certains d'entre eux sont passion-**

**nés de l'aéronautique ?**

**Monsieur COUTANT.-** Oui ils veulent travailler dans le milieu Aéronautique mais plutôt comme pilote ou contrôleur, dans l'armée ou dans le civil.

**Les élèves de 3e Pourquoi avaient vous choisi de faire ce club ?**

Nous avons déjà entendu parler de ce club et nous avons envie de voler en avion.

**Trouvez vous important de passer son BIA ?**

Pas forcément, mais ça nous apporte quelque chose en plus.

**Qu'avez-vous**

**visité cette année ?**

Nous avons visité le musée du Bourget à Paris et l'aérodrome de Prunay.

**Cela était intéressant ?**

Oui, très intéressant car nous avons rencontré des spécialistes et nous avons pu monter dans des avions.

**Propos recueillis par Justine MEDINA et Soline MANGEARD**

Morgane, Manon et Louis heureux !



Les 5e ont renoué avec le voyage en Angleterre

## Génial !

La semaine du 5 au 9 juin une cinquantaine de 5<sup>e</sup> sont partis en Angleterre et ont été hébergés à Hastings. Le voyage à l'aller ne s'est pas déroulé comme prévu : en effet, le car est tombé en panne vers la pause midi. Résultat, les élèves ont pris le ferry de 17h au lieu de 12h et la visite de Canterbury n'a pas pu avoir lieu.

Le mardi, les élèves ont passé un petit test d'anglais ra-

pide et l'après-midi ils se sont entraînés au cricket !

Le mercredi les élèves ont visité le studio Harry Potter ! Avec plus d'une centaine de décors et des costumes, les élèves ont pu plonger dans l'univers d'Harry Potter ! Le jeudi, les élèves ont été diplômés après un deuxième cours d'anglais, puis ils ont participé à une activité à propos des bonnes manières pour boire du thé et faire un rallye jeu dans une rue piétonne d'Hastings. Le vendredi les élèves ont visité le Royal Pavillon avant de rentrer en France.

**Sahra SEGHIR  
DAOUADJI**



Les 5e ont renoué avec le voyage en Angleterre

## Le séjour en photos



*Le train d'Harry Potter, la plage de Brighton, le cricket, le thé à l'anglaise, le palais royal : une semaine courte mais intense !*



*Malgré l'attente pour le ferry à cause de la panne, les collégiens ont été supers pour le voyage aller !*



## Réforme des retraites

# Manifs, 49-3 : des mois animés

Toutes ces grèves qui ont troublé votre quotidien et qui vous stressent car vous n'avez pas la certitude d'avoir un tramway, par qui sont-elles causées et pour quelles raisons ?



Cette image avec des personnes habillées de façon chic a une plus grande signification que l'on ne peut se l'imaginer. Après avoir brandi une pancarte, tous ces députés ont été sanctionnés. Tous ces élus dénoncent la décision d'Elisabeth Borne, Premier ministre, d'avoir enclenché le 49.3. Ce n'est pas qu'un nombre, celui-ci est un article permettant au Premier ministre de faire adopter une loi sans prendre en compte le vote de l'Assemblée Nationale.

Mais pourquoi en parle-t-on autant actuellement de ce 49.3 ? Ce terme a été actualisé avec la réforme des retraites. Emmanuel Macron, le président de la République, avec son gouvernement, a décidé de reculer l'âge de la retraite qui était de 62 ans, à 64, soit 43 ans de cotisations par personne. Pour les personnes qui n'auraient pas pu cotiser 43 ans, l'âge de la retraite à taux

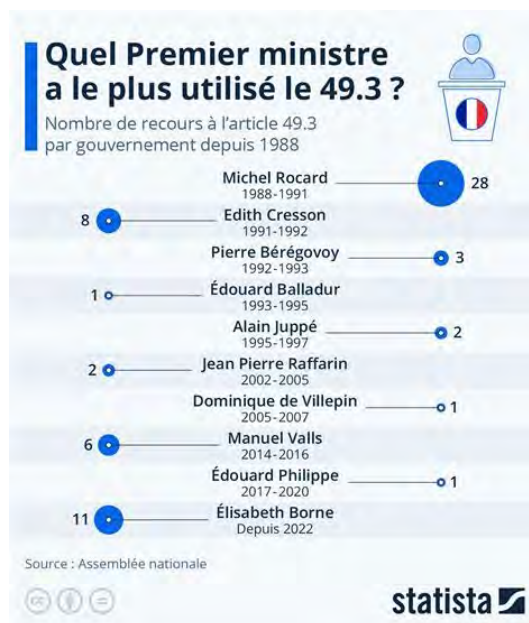


plein (sans décote) reste fixé à 67 ans. Cette loi a été promulguée le 14 avril 2023 et a été publiée officiellement le lendemain.

Cette décision n'a pas été approuvée par une bonne partie des Français, qui ont été des millions à se descendre dans la rue manifester pour signaler leur mécontentement. Beaucoup de ces personnes se disent déçues ou même révoltées par cette loi car ils avaient voté en sa faveur pour contrer son adversaire aux élections présidentielles, Marine Le Pen, députée représentant le Rassemblement National (RN) à l'Assemblée nationale.

Que ce soit avant ou après l'officialisation de cette loi, les Français sont très nombreux à continuer de manifester. Ils savent bien se faire entendre, mais dérapent parfois : à Avignon, une personne a caricaturé notre Président en petit allemand moustachu, chancelier du troisième Reich. Évidemment, il a été obligé de la retirer. Et sera jugé pour cet acte répréhensible par la loi, inutile et désobligeant. Récemment, le 1<sup>er</sup> mai, étant la fête du travail a rassemblé entre 782 000 à 2,3 millions de personnes se révoltant de la

Dans cet article, nous allons vous parler de ce qui a bouleversé ce début d'année 2023 : la réforme des retraites et le fameux 49.3.



Voici un graphique montrant l'utilisation du 49.3 lors du mandat respectif de chaque Premier ministre.

promulgation de la loi sur la réforme des retraites. Il y a eu, le 6 juin, plus d'un million de personnes dans les rues, selon les syndicats, pour la 12<sup>e</sup> et sans doute dernière manifestation.

Le sujet de la retraite, en France, a toujours été source de polémique et de conflit, comme lors du 1<sup>er</sup> mandat d'Emmanuel Macron par exemple. Le gouvernement estime que c'est nécessaire pour sauver le système français, très particulier des retraites ; beaucoup de Français estiment eux qu'on leur « vole » deux ans de leur vie.

Anna HUANG

Un écrivain suédois à l'honneur

## Ces contes qui...

Si je vous dis : Hans Christian Andersen, cela vous dit-il quelque chose ? Peut-être pas, mais cet homme est à l'origine de nombreuses histoires que vous connaissez tous : Le Vilain Petit Canard, La Reine des neiges, La Princesse au petit pois ou encore La Petite Sirène !

Hans Christian Andersen est né le 2 avril 1805 à Odense et mort le 4 août 1875 à Copenhague.

Il est un grand romancier, dramaturge, conteur et poète d'origine danoise, connu pour ses nouvelles et ses « contes de fées ».



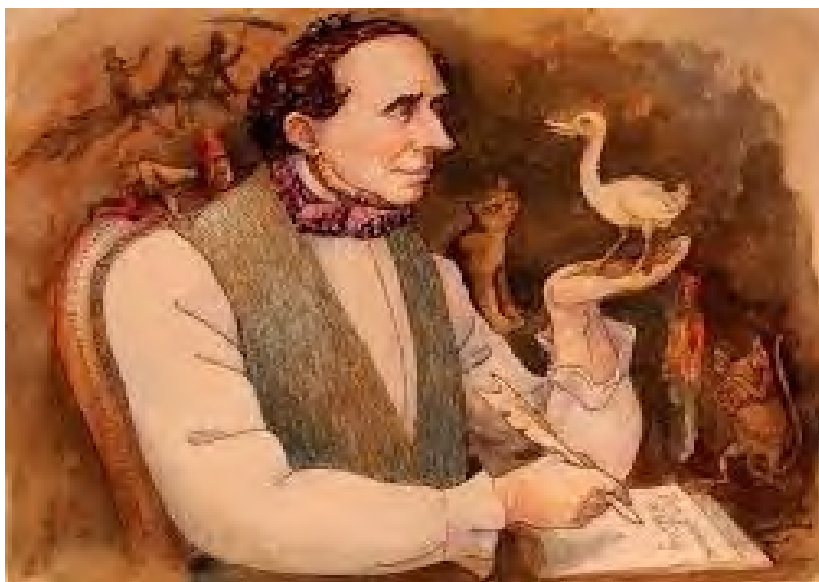
Ce romancier aura été longtemps ignoré dans son pays. Il est alors connu dans un premier temps à l'étranger, plus précisément en Angleterre où il va rencontrer Charles Dickens (considéré comme le plus grand romancier de l'époque victorienne) et deviendra « le dandy de la saison » (un dandy est un homme élégant et raffiné, se réclamant du « dandysme » qui est un courant de mode et de société venant de l'An-

gleterre vers la fin de XVIIIe siècle). Il va également se lier d'amitié, en France avec Chamisso (poète, écrivain et botaniste franco-allemand, également connu sous le prénom d'Adalbert) en Allemagne avec Heinrich Heine (écrivain allemand du XIXe siècle).

Mais également avec Honoré de Balzac (célèbre écrivain français) et Alphonse de Lamartine (poète, romancier, dramaturge français, histo-

rien et personnalité politique qui a participé à la révolution de 1848 et qui a proclamé la Deuxième République) chez Virginie Ancelot (romancière, autrice dramatique, mémorialiste, artiste peintre et salonnière française).

Il fit de nombreux voyages notamment en Turquie, en Italie, en Suisse et en Espagne qui lui inspireront des récits, qui constitueront la meilleure partie de son œuvre, après les contes. Mais ce sont ses concitoyens qui lui reprochent de parcourir le monde seulement pour devenir célèbre. Ses récits sont malgré tout mieux accueillis en Allemagne, où le roi lui décerne l'ordre de l'Aigle rouge en 1846, et dans d'autres pays d'Europe. Ce qu'aucun autre écrivain scandinave ne réussit à faire : se faire des amis à l'étranger, est le talent particulier qu'a le romancier.



Un écrivain suédois à l'honneur

## ... ont bercé votre enfance

Grâce à sa personnalité étrange et attachante, Andersen a tout de même été apprécié et reconnu de son vivant par son pays natal grâce à ses contes pour enfants, traduits dans le monde entier malgré que ses romans et pièces de théâtre n'aient pu connaître le succès qu'il attendait.

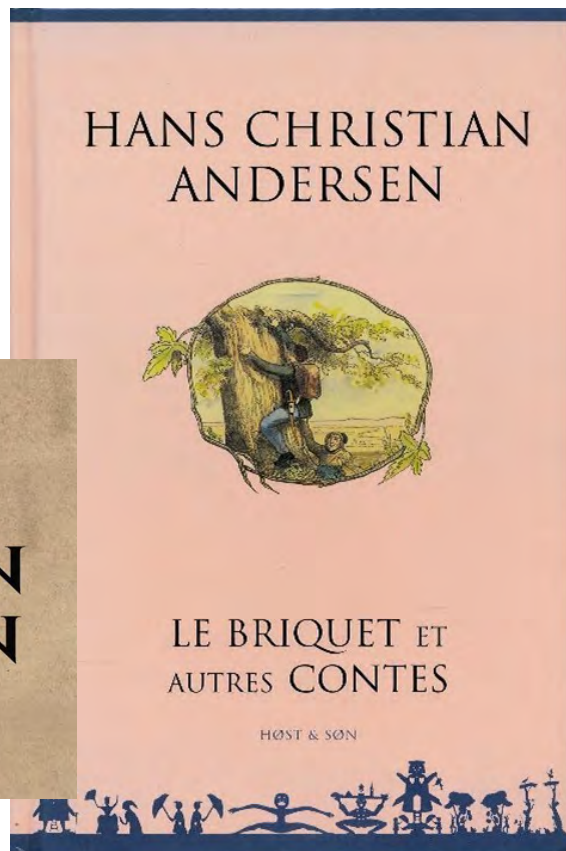
C'est en décembre 1860, qu'il est reçu par la roi Christian IX de Danemark à Copenhague (la capitale) comme un membre de la famille royale et devient ainsi le conteur de ses enfants. C'est grâce à cela qu'il devient le plus célèbre de tous les Danois vivants. Andersen goûte alors avec ravissement cette revanche sur sa triste et pauvre enfance. Ainsi, dans sa dernière autobiographie (*Mit Livs Eventyr*), il déclare voir sa vie sous un angle romanesque et dit « Ma vie est un beau conte de fées, riche et heureux ».

De nos jours, on peut voir

une statue « La petite sirène », statue de bronze sur un rocher dans le port de Copenhague (au Danemark), dans le parc Churchill. Il s'agit d'une représentation du personnage du conte d'Andersen.

Si jamais vous souhaitez commencer doucement à lire ses œuvres, je vous conseille ce livre : *Le Briquet et autres contes de la maison d'édition Host & Son*, qui vous permettra en seulement une soixantaine de pages de découvrir quelques textes de cet auteur danois.

**Albane VASSOGNE**





Spectacle à l'auditorium pour les 4<sup>e</sup>

# Harcèlement et dystopie



Toutes les classes de 4<sup>e</sup> se sont rendus à l'auditorium de Saint-Jean Baptiste de la Salle pour voir deux spectacles de la compagnie Orties, de Metz : le premier était une lecture musicale, sur le thème du harcèlement. Johnny n'est pas très bon à l'école et ne sait pas faire face à tous ceux qui se moquent de lui. Cynthia, dont il fait connaissance par hasard, est elle HPI, précoce, elle ne va plus à l'école.

Une rencontre improbable qui leur permet, en plus de devenir amis, de lutter contre leur isolement.

## Une société autoritaire

Le titre « Cours Johnny cours » s'explique par le besoin constant qu'a le collégien de courir pour échapper au harcèlement.

Un « bord plateau » a permis aux élèves de poser des questions.

Le second spectacle était davantage théâtral : nous voilà projeté dans le futur, avec une dystopie, c'est-à-dire une société imaginaire plutôt autoritaire, où tout le monde a une puce dans le bras avec un matricule. Et les hommes doivent accepter de devenir femme ou sinon, ils n'existent plus. Les collégiens ont été marqués par cette histoire de chromosomes XX et XY...



Lee 4e A, B et D au spectacle

## Une grande épopée

Mardi 6 juin, les classes de 4<sup>ème</sup> A, B et D se sont rendues au Manège à Reims pour voir un spectacle nommé « Epopées à Reims », monté par Lou Cantor.

Lou Cantor présente un spectacle fait de mouvements et de mots sur une musique de Bach avec des gens venus d'ailleurs. La représentation invite chacun à une interrogation sur l'exil.

Les élèves ont pu voir un spectacle mélangeant danse, chant et discours.

Les interprètes étaient des migrants qui ont su les faire voyager en moins d'une heure !

Certains élèves ont trouvé que le spectacle était un peu long à certains moments :

« C'est drôle quand il monte sur les chaises en chantant

« Maria, Maria » mais c'est trop long. ». D'autres au contraire trouvent qu'il n'a pas duré longtemps et auraient souhaité voir encore plus de choses.

Le spectacle aura bien fait rire tous les élèves qui garderont un bon souvenir !

**Albane VASSOGNE**



---

## La fête de la musique à Reims et sur... France 2 !

Ce mercredi 21 juin se déroulera la fête de la musique sur le parking du stade Delaune. 20 000 spectateurs sont attendus pour assister à cette représentation de plus de 3h30, animée par Garou et par Laury Thilleman. Patrick Bruel, Slimane, Cephaz, Sankofa Unit (chorale), Drag Race, Texas, Hervé, Pascal Obispo et Giordana Angi, Zazie, Matt Pokora, Christophe Mae, Marina Kaye, Claudio Capéo, Aya Nakamura, Gims, Patrick Fiori et Avvinta, Kendji Girac, Jain,

Vianney, Amir, Juliette Armanet, Hoshi, Vitaa, David Hallyday, Santa, Dave, Youri Buenaventura, L'héritage Goldman, Chico et les Gypsies, Naps, Ycare, Axelle, Red Molière, l'opéra urbain, Le paradis latin, Pierre de Maere, Malo Eloiz, Amadou et Mariam, Lissandro et bien d'autres encore vont venir chanter pour l'occasion. Le concert débutera à 21h et sera diffusé sur France 2, TV5 Monde et France Bleu.

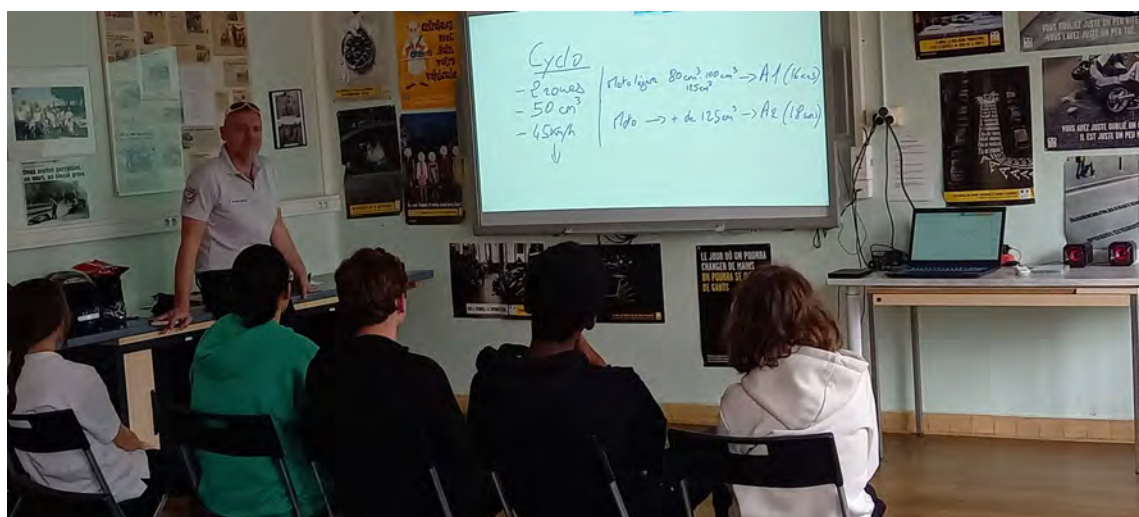
**Sahra SEGHIR DAOUADJI**

Passage de l'ASSR2

# Prévention routière : sécurité est le maître-mot

Les élèves de 3<sup>e</sup> ont vécu une semaine intense pour préparer l'examen de l'ASSR2, obligatoire pour passer le permis de conduire. La sécurité routière est quelque chose qui s'apprend de bonne heure, avec l'ASSR1 en 5<sup>e</sup>. Les 3<sup>e</sup> ont donc été chez la police pour parler de la sécurité à deux-roues, puis sont montés sur un scooter (ceux qui voulaient) avant de passer sur ordinateur pour préparer l'ASSR2.

Ils ont eu ensuite une grande journée de Prévention routière, avec divers organismes, dont la police, qui tenaient des ateliers pour bien comprendre les enjeux de cette prévention.



Concours pour les 6<sup>e</sup> et 5<sup>e</sup>

# La lecture donne des frissons



Le concours de lecture à voix haute des 6<sup>e</sup> et 5<sup>e</sup> du collège a été organisé par M. Bailly comme chaque année.

Il consiste à lire un extrait d'une minute trente à deux minutes d'un livre que l'élève a choisi. Il faut savoir mettre l'intonation, la ponctuation, bien articuler et bien se tenir.

C'est la première étape du

parcours de l'oralité ; la deuxième est le théâtre en 4<sup>e</sup> ; puis en dernier l'éloquence en 3<sup>e</sup>.

Cela permet de préparer les grands rendez-vous oraux comme le brevet, le grand oral l'université et ceux de notre futur métier.

## LE PALMARES

### Niveau 6e

1. Inès Cotton
2. Nil Can
3. Anne-Gaëlle Le Touzé

### Niveau 5e

1. Chloé Jupin
2. Quentin Seurre
3. Romane Koenig

