



# Arcinfo

Le journal des collégiens de Jeanne d'Arc la Salle Reims

## Voyage, voyages !

Pages 2 et 3

### Un relais pour les Sciences



Comme chaque année, deux classes de 4<sup>e</sup> ont préparé des exposés sur les sciences à l'intention d'élèves du cycle 3, avec un quiz, un jeu ou une expérience pour rendre cela interactif. Comme chaque année, la passion de la découverte était au rendez-vous.

Pages 4 et 5

#### Un futur écrin pour le CDI



Dans moins d'un an, un CDI plus vaste, moderne, plus beau verra le jour !

Page 7

#### Les collégiens au cinéma

Page 9

#### Les compétences numériques évaluées, c'est le Pix

De la 5<sup>e</sup> à la 3<sup>e</sup>, les collégiens testent leurs compétences numériques

Page 6

#### Les portes vont s'ouvrir samedi



Tous les projets, options et clubs seront présentés au public samedi.

Page 12

Voyage à la montagne en mars

## Tout schuss les sixièmes !



Le 12 mars, les élèves de 6<sup>e</sup> prendront le car pour un voyage de 10 heures, pour se rendre dans les Alpes.

Le car s'arrêtera au pied des pistes, à la Toussuire. Comme chaque année, il a fallu se dépêcher pour être dans les 60 premiers inscrits.

Il y aura six professeurs qui vont encadrer les jeunes pour ce voyage : Mme Fenner, M.

Malbeau, Mme Desseaux, M. Bergel, M. Hivet et M. Petit.

Comme il faut une bonne journée de car pour se rendre là-bas, les élèves auront en tout quatre jours de ski. Chacun pourra bénéficier de groupes de niveau, suivant son expérience. Le but est aussi de découvrir la montagne et bien évidemment le vivre ensemble.

**Célia HIERNARD**

### Un peu plus tard

Il y aura cette année un voyage par niveau. La montagne donc pour les 6<sup>e</sup>, les 3<sup>e</sup> en Normandie (voir ci-contre), un peu plus tard dans l'année il y aura le voyage en Angleterre pour les 5<sup>e</sup>, avec notamment la visite des studios Harry-Potter et au mois de juin le traditionnel voyage en Ardèche pour les élèves de 4<sup>e</sup>, un séjour « sportif » s'il en est !

Un nouveau voyage pour les 3<sup>e</sup>

## Débarquer pour les 80 ans !

80 ans, cela se commémore ! C'est pour cela que Mme Gombaudo, professeur d'anglais, organise un voyage sur les terres du Débarquement pour une partie des élèves de 3<sup>e</sup> en avril prochain.

Chaque année, les élèves de 3<sup>e</sup> peuvent aller en Irlande. Mais depuis le Covid et une grande augmentation des prix, ce voyage ne peut plus avoir lieu. Mais Mme Gombaudo, pour l'année 2024, a décidé de relancer le voyage des 3<sup>e</sup>, mais cette fois en France, en Normandie. Nous lui avons demandé pourquoi.

**Pourquoi avoir choisi un voyage en Normandie cette année ?**

**Mme Gombaudo :** J'ai choisi cette année en particulier car ce sera les 80 ans du débarquement des troupes alliées en Normandie en juin 2024.

**Combien ça va leur coûter ?**

**Mme Gombaudo :** Grâce aux aides de l'APEL (association des parents d'élèves) et du passe culture, sans oublier la vente de chocolats, le coût de ce voyage avoisine les 295 euros.

**Que vont-ils faire ?**

**Mme Gombaudo :** Ils vont effectuer plusieurs visites disciplinaires en rapport avec une séquence d'anglais et une séquence d'histoire.

**Pourquoi la Normandie ?**

**Mme Gombaudo :** En 1944, les Allemands s'attendaient à voir

débarquer les Alliés de l'autre côté alors que les troupes, américaines et anglaises notamment, ont débarqué sur les plages normandes pour bombarder les Allemands.

**Quand se déroulera le voyage ?**

**Mme Gombaudo :** Le voyage se déroulera du mercredi 17 avril au vendredi 19 avril juste avant les vacances de Pâques afin d'avoir le moins de perturbations possibles sur les emplois du temps.

**Propos recueillis par Sahra SEGHIR DAOUADJI**

Les élèves vont notamment visiter le Mémorial de Caen



Des classes de 4<sup>e</sup> vers les CM2 et 6<sup>e</sup>

## La science s'expose...

*Les après-midis des lundi 16 et mardi 17 octobre, deux classes de 4<sup>e</sup> ont proposé des exposés scientifiques aux classes de CM1, CM2 et à deux classes de 6<sup>e</sup>. Cet événement s'est déroulé dans la salle d'étude. Cela a été possible grâce à l'investissement des élèves et des deux professeurs les ayant dirigés.*



Le lundi 16 et le mardi 17 octobre, de 13h45 à 16h30, les élèves des classes de 4<sup>e</sup>A et 4<sup>e</sup>E ont proposé des exposés aux élèves des classes de CM1A, de CM1B, de CM2A, de CM2B, de 6<sup>e</sup>A et de 6<sup>e</sup>B. Cet événement a pu être possible grâce à la minutieuse organisation orchestrée par Mme Haudcoeur, professeur de SVT et par Mme Da Silva, professeure de mathématiques avec la coopération et l'accord des professeurs pour surveiller, observer et noter le travail des groupes.

Ce projet avait pour principe de diviser les deux classes de 30 élèves en groupe de trois pour proposer un exposé avec un thème attribué par les pro-

fesseures, après un tirage au sort. L'exposé noté est divisé en plusieurs parties : un oral explicatif en essayant de faire interagir les élèves, l'utilisation d'un panneau fait par les élèves eux-mêmes, un QCM préparé par leurs soins, distribué aux élèves et à la fin, une expérience ou un jeu en rapport avec le sujet. Le travail entrepris s'est déroulé sous la surveillance des deux professeures lors de plusieurs séances et le reste du temps entre eux. Avec les 20 groupes de trois élèves, chaque sujet est apparu deux fois ; il y avait quatre thèmes en mathématiques, quatre aussi en sciences de la vie et de la terre et 2 en physique. La classe de 4<sup>e</sup>A a proposé son travail aux classes

codées B et les 4<sup>e</sup>E se sont occupés de celles notées A.

### Une grande préparation

Tout a été planifié en avance ; ce sont les 4<sup>e</sup> qui, après avoir pique-niqué en salle d'étude de 12h30 à 13h, ont installé la salle en faisant les déménageurs pour que chaque groupe ait son propre stand qui était principalement composé de tables et de 10 chaises. Tout était prêt pour l'accueil des plus petits qui s'est déroulé de 13h30 à 13h45. Ils ont reçu plusieurs groupes de 5 à 10 élèves, les ont divertis et les 4<sup>e</sup> ont animé la salle toute l'après-midi. Etant généreux, la plupart des élèves ont offert des sucreries à leurs spectateurs, payés à leurs frais.

Des classes de 4<sup>e</sup> vers les CM2 et 6<sup>e</sup>

## ... Par la voix des 4<sup>e</sup>

Après que le public soit parti vers 16h30, les élèves ont remis la salle d'étude comme elle était initialement.

Cet événement se déroule depuis environ 10 ans. Madame Da Silva raconte que cette idée lui est venue grâce à l'enseignement qu'elle faisait avec les primaires sur l'informatique. Elle eut l'envie d'apporter la cité de la science au collège Jeanne d'Arc et sa collègue Madame Haudcoeur, intéressée par l'idée, à accepter de coopérer avec elle. La fête de la science permet de faire découvrir les sciences de façon



différente et plus divertissante aux jeunes élèves. Pour les 4<sup>e</sup>, cette expérience a pour but d'exercer leur prise de parole devant un public, de les faire travailler en autonomie et de leur apporter de la confiance en eux et en leur travail. Mme Da Silva affirme que la majorité des groupes

avaient leur propre originalité, ils étaient sérieux, investis et que les élèves s'en sont tous bien sortis. La preuve, en 4<sup>e</sup>E, la note minimale sur 20 est 14<sup>(2)</sup> et que celle maximale est de 19<sup>(2)</sup>.

Les deux professeures félicitent les 60 élèves pour leur engagement et pour avoir réussi le défi imposé. Les panneaux des groupes ayant accepté de les confier aux professeurs seront affichés lors des portes ouvertes du collège, le samedi 25 novembre de 9h à 13h.

Souhaitons bonne chance aux prochains quatrièmes devant accomplir ce devoir.

**Anna HUANG**



Cela a « bourdonné » dans la salle d'études avec des élèves du 3<sup>e</sup> cycle très intéressés par les panneaux et explications des élèves de 4<sup>e</sup>.



Compétences numériques au cycle 4

## Pix, pix, pix, pix...

Les élèves du collège travaillent leurs compétences numériques grâce au Pix, avant une certification en 3<sup>e</sup>. Ce parcours est poursuivi au lycée, avec une nouvelle certification en terminale.

PIX est la plateforme d'évaluation de certification des compétences numériques. Elle détermine si vous maîtrisez les 16 compétences définies par le *cadre de référence des compétences numériques (CRCN)*. Le tout réparti en 5 domaines :

Information des données  
Communication et collaboration  
Création de contenus

Protection et sécurité  
Environnement numérique.

Les évaluations PIX se déroulent dans les collèges et lycée, dans les établissements d'enseignement supérieur et dans les services et établissements publics. A tout âge on peut s'évaluer et se réévaluer. Après l'évaluation, une certification nationale de votre niveau de compétence vous sera délivrée et elle sera inscrite dans votre livret scolaire si vous êtes en 3<sup>e</sup> ou en terminale.

Tous les élèves passent le Pix chaque année sur des « campagnes » de rentrée puis



Pour les élèves de 3<sup>ème</sup>

### CERTIFICATION PIX

Attester de la maîtrise de compétences numériques

d'évaluation sur des domaines très variés. Ils peuvent avoir à travailler les compétences numériques dans toutes les matières. Le numérique prend une place de plus en plus grande dans nos vies, qu'on le veuille ou non, que ce soit bénéfique ou non, donc tous les élèves doivent être préparés au mieux.

Sahra SEGHIR DAOUADJI

## Un écrivain avec les 3e C

Les 3<sup>e</sup> C ont rencontré un jeune auteur en début d'année au collège, dans le cadre du chapitre sur l'autobiographie : Guillaume Collet est venu parler de son livre « Les yeux de travers », où il se raconte sans se raconter. Il a en effet pris le parti de dévoiler une partie de sa jeunesse, juste après ses études, quand il a dû faire des « petits boulots » pour rembourser sa dette contractée pour ses études dans le cinéma. Son personnage n'a pas de prénom (il), comme la ville où il marche beaucoup n'est pas citée. « C'est en fait un mélange de trois villes que j'adore, Paris où je suis né, Gênes et Séville ».

Il décrit quatre jobs « alimentaires » mais qu'il n'a pas forcément exercés, qu'on lui a racontés. Il raconte ce qu'il voit avec ses yeux, comme des caméras, mais de travers car c'est le point de vue de son personnage, pas celui de tout le monde.

Une rencontre passionnante avec beaucoup de questions, notamment sur le 2<sup>e</sup> métier de l'écrivain : scénariste pour des séries animées.

Guillaume Collet, auteur à l'écriture percutante, très rythmée, qui a réussi malgré une dyslexie, verra son 2<sup>e</sup> roman publié en septembre 2024.



Ouverture prévue en 2024

# Le CDI va s'agrandir

*Cette fois, c'est pour bientôt ! Le centre de documentation et d'information va déménager dans des locaux bien plus vastes, ceux de l'ancienne cantine.*



Le CDI va être déplacé dans l'ancienne cantine, à côté de la porte bleue, à l'entrée du collège.

## Il y aura :

- Le double de surface (200 m<sup>2</sup>)
- Une grande table
- Davantage d'ordinateurs
- Davantage de livres

Il y aura aussi un grand coin ordinateur, un coin lecture, détente, un grand écran qui va aussi servir pour le club cinéma, avec aussi un grand espace de travail, informatique, et de réunion.

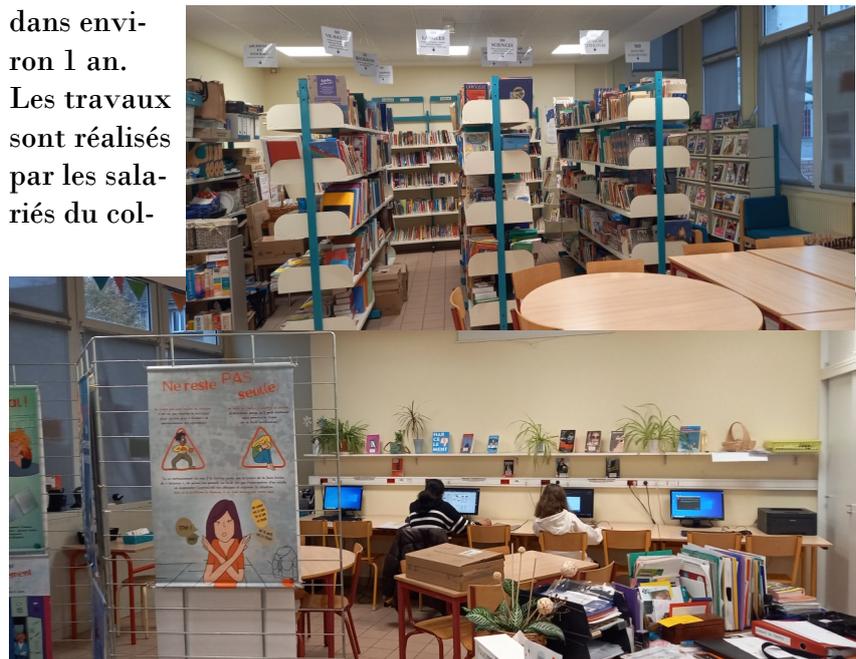
Mme Roullot, professeur documentaliste, pourra accueillir entre 30 et 40 élèves tandis qu'en ce moment, elle ne peut en accueillir qu'entre 15 et 20. Le nouveau CDI sera accessible dans environ 1 an.

Les travaux sont réalisés par les salariés du collège

Jeanne d'Arc.

Mme Roullot fera une collecte de livres prochainement, n'hésitez pas à lui en ramener.

**Célia HIERNARD**



Journée portes ouvertes ce samedi

# Venez et voyez !

Ce samedi 25 novembre aura lieu au collège une journée portes ouvertes qui a pour objectif d'attirer de nouveaux élèves et de faire découvrir le collège (par lieu : cantine, CDI, salle d'étude, gymnase, salles de cours...) Ce sont effectivement les parents qui choisissent de mettre leurs enfants dans un établissement privé à l'inverse du public. Lors de cette journée au CDI, il y aura la possibilité de découvrir les clubs qui sont proposés, la pédagogie, l'UNSS... Et des expériences auront lieu dans les laboratoires de SVT et de physique-chimie. Nous avons demandé au responsable du collège, M. Testelin, en quoi cette journée consistait.

**Est-ce que tous les professeurs sont tenus d'y participer ?**

**M. Testelin :** La journée Portes Ouvertes représente un temps fort pour le collège et pour qu'elle soit un succès, tous les enseignants (ou presque) sont mobilisés pour présenter le collège.

**Ne présentent-ils que leurs matières ?**

**M. Testelin :** Ils présentent leur matière mais aussi les options et activités proposées aux élèves : section sportive judo, certifications en langues vivantes, option audiovisuelle, brevet d'initiation à l'aéronautique, CDI, activités proposées lors de la pause méridienne, sorties et séjours.

**Y'a-t-il d'autres membres du personnel du collège ?**

**M. Testelin :** Les personnels du service de la vie scolaire et du



pôle administratif sont également mobilisés. Les représentants des parents d'élèves (APEL) et l'Association des anciens et des amis du Groupe de La Salle sont présents sans oublier les élèves qui ont accepté d'être guides et qui ont un rôle essentiel : faire découvrir leur collège.

**Qui organise la journée portes ouvertes ?**

**M. Testelin :** La journée Portes Ouvertes est conjointement organisée par l'ensemble des professeurs, la professeure documentaliste, la coordinatrice des activités pastorales, le responsable de la vie scolaire et le responsable du collège.

**Depuis combien de temps environ organisez-vous la journée portes ouvertes ?**

**M. Testelin :** Personnellement depuis 2015 mais les journées Portes Ouvertes existaient bien avant mon arrivée au collège.

**Apporte-t-elle vraiment un plus pour l'établissement ?**

**M. Testelin :** La journée Portes Ouvertes permet de faire découvrir aux visiteurs (futurs élèves et leur famille) le collège dans toutes

ses spécificités et ses richesses, le cadre de vie du collège (salles de classe, CDI, chapelle, salle de restauration, gymnase, dojo...) mais aussi les projets pédagogique, éducatif et pastoral de l'établissement.

**Comment s'organisent les visites faites par les élèves ?**

**M. Testelin :** Les élèves qui sont guides sont volontaires. Ils jouent un rôle essentiel car non seulement ils font visiter le collège mais répondent aux questions et donnent des renseignements précieux sur leur vie quotidienne de collégiens et collégiennes. Ils reçoivent une rapide « formation » et peuvent s'appuyer sur un plan de la visite.

**Est-ce que l'organisation de cette journée a un certain coût ?**

**M. Testelin :** Sans aucun doute mais ce n'est pas le plus important. Ce qui est essentiel, ce sont les rencontres avec les futurs élèves et leur famille, les anciens élèves qui viennent nombreux et les amis du Groupe de La Salle-Reims.

**Propos recueillis par  
Soline MANGEARD**

Collège au cinéma

## « Swagger » : à cœur ouvert

*Pas moins de huit classes participent cette année à l'opération « Collège au cinéma » : les élèves de 6<sup>e</sup>, 5<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> vont ainsi pouvoir aborder plusieurs thèmes souvent sociétaux à travers trois films. Le premier : « Swagger ».*



Collège au cinéma, lancé par M. Bailly, prend de plus en plus d'ampleur à Jeanne d'Arc. En effet, il y a maintenant huit classes qui participent. Deux classes de 6<sup>e</sup>, deux de 5<sup>e</sup> et quatre du niveau 3<sup>e</sup>. Le principe est simple : les élèves vont voir trois films dans l'année, un par trimestre. Ils sont préparés en amont, via notamment l'affiche et/ou la bande-annonce, puis réagissent en classe de français sur ce qu'ils ont compris, leurs questions également et surtout cela engendre généralement des débats. Comme par exemple le premier film vu cette année, « Swagger ». C'est un film/documentaire d'Olivier Babinet, qui a passé deux ans dans un collège d'Aulnay-sous-Bois,

de façon à créer un climat de confiance avec onze jeunes, de la 6<sup>e</sup> à la 3<sup>e</sup>. Régis et les autres parlent ainsi de leur vie quotidienne, au collège, dans la cité ; ils parlent des « Français pur souche », des « blancs » qu'ils ne voient pas sauf s'ils vont à Paris. Mais leur quotidien c'est aussi le trafic de drogue, les descentes de police annoncées par les guetteurs. Ce qui ressort, c'est également les rêves de chacun de ces jeunes : l'un veut être président, un autre Obama, un 3<sup>e</sup> grand styliste... Une autre en revanche voudrait simplement revivre sa vie en

étant moins discrète... Un film qui montre une vie totalement différente de ce que connaissent nos collégiens.

Les 6<sup>e</sup> et 5<sup>e</sup> devaient à l'origine regarder un film d'animation, « Wardi », mais ce dernier était centré sur une petite Palestinienne réfugiée au Liban et au regard de l'actualité compliquée dans cette partie du monde, ce film a été déprogrammé.

