



Arcinfo

Le journal des collégiens de Jeanne d'Arc la Salle Reims

Les 5^e en Angleterre

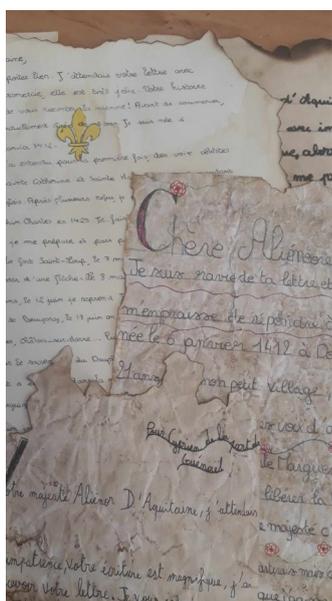
What a beautiful trip !



Le voyage a ravi les 5^e, qui ont découvert Hastings, Londres, Brighton et bien sûr les studios Harry Potter.

Pages 2 et 3

Echanges épistolaires et par vidéos entre Reims et Poitiers



Les classes de 5^e A et B ont organisé une correspondance avec un collège de Poitiers. D'abord par vidéo pour une présentation, puis par lettres, signées Jeanne d'Arc d'un côté et Aliénor d'Aquitaine de l'autre.

Page 7

Planétarium : les 5^e les étoiles dans les yeux

Page 8

Le concours Manga a encore démontré le talent des élèves

Page 9



Voyage en Angleterre : inoubliable !

De nouveau, le séjour en Angleterre, entre Hastings, Harry Potter et Brighton, a conquis les élèves de 5^e.

Le lundi 13 mai les élèves de 5^e sont partis en voyage scolaire en Angleterre.

Ils sont partis en car à 6 h 30 de Reims, et ont eu 3 heures de route jusqu'à Calais. Une fois arrivés à Calais, les élèves ont pu prendre le ferry, jusqu'à Doven, une ville anglaise. La traversée a été très agréable car la mer était calme, et les 5^e se sont tous très bien amusés. Arrivés à Doven, le car est reparti pour la ville de Canterbury, où les élèves ont pu visiter la célèbre cathédrale ainsi que les magasins de souvenirs ! Puis ils sont encore repartis vers la ville de Hastings, où leur famille anglaise les accueillait. Les élèves se sont tous bien plu dans leur famille ; mais les repas, les

chambres et les expériences étaient bien sûr différentes pour chacun d'entre eux.

Le lendemain les 5^e se sont rendus à un musée du thé anglais, le British tea museum.

Ils ont pu goûter et sentir les différentes saveurs de plusieurs thés, ainsi que manger des scones, des petits gâteaux typiquement anglais. Après le lunch, les élèves se sont rendus dans une école de langue afin d'avoir des cours d'anglais. Après 3 heures de cours, ils sont rentrés dans leur famille.



Puis, le mercredi, ils sont partis visiter les Studios Harry Potter, qui se trouvent à Leavdsden près de Londres. Les élèves ont tous adoré la visite, car c'était très intéressant de voir comment les films de la saga Harry Potter ont été tournés. Ensuite, dans l'après-midi, ils ont eu le droit à une rapide visite de la ville de Londres en car. Ils ont donc pu voir London Bridge, London Eye, Big Ben, Buckingham Palace et d'autres monuments célèbres de la ville.





Tous les groupes sont rentrés dans leur famille avec de nombreux cadeaux Harry Potter ! Le lendemain, après s'être remis de leur journée de la veille, les élèves sont retournés à l'école de langue pour leurs dernières heures de cours avec leur professeur anglais.

Puis l'après midi a été organisé un rallye-jeu, où les élèves devaient se mettre par petits groupes et interroger en anglais des habitants de Hastings et rapporter toutes leurs réponses le



plus vite possible.

Après cela, le groupe a repris le car pour se rendre à un terrain de cricket, où ils ont été initiés à ce sport.

Le cricket est un sport typiquement anglais, et les élèves ont tous adoré y jouer!

Ils sont ensuite retournés bien fatigués dans leur famille, car le cricket est un sport qui défile beaucoup !

Le lendemain, vendredi, était le dernier jour pour les élèves et leurs professeurs. Et pour en profiter, il se sont rendus à Brighton, une station balnéaire située à 30 minutes de Hastings. Ils ont pu monter dans la Brighton i360 Tower, la plus haute tour d'observation mobile du monde, culminant à 162 mètres de haut !

Le groupe aurait ensuite dû se

rendre au Royal Pavillon, un très beau palais au style architectural indien, pour le visiter, mais ils n'ont pas pu car ils ne pouvaient pas risquer de rater le ferry.

Après cela, le car est ensuite reparti vers Doven pour reprendre le ferry, puis est arrivé à Calais pour repartir vers Reims.

Les élèves sont revenus à Reims vers 22 heures, avec de beaux souvenirs de ce voyage et beaucoup de cadeaux à offrir à leur famille !

Les élèves tiennent à remercier Mme Logeart et tous les professeurs accompagnateurs pour nous avoir permis de faire de cette découverte de l'Angleterre un souvenir inoubliable !

Justine MEDINA

Dans le vent de la voile



PARIS 2024



Nous reprenons notre série sur les sports des JO avec un petit voyage sur l'eau, avec la voile olympique. C'est l'actualité puisque les épreuves se dérouleront à Marseille, là où la flamme olympique est arrivée depuis Athènes sur le voilier le Belem.



Le sport de la voile consiste à déplacer un bateau grâce à la force du vent, mais il faut aussi avoir une maîtrise et une bonne technique.

Les bateaux pour les épreuves sont identiques et concourent sur un même parcours varié.

Dix épreuves ont eu lieu lors des Jeux de Tokyo, de la planche à voile à l'épreuve mixte du Nacra 17 en passant par les 49^{ers} ou encore les 470. Les différentes disciplines de la voile sont en constante évolution, et les voiliers utilisés sont conçus pour être de plus

en plus petits et légers, requérant toujours plus de capacités athlétiques et techniques de la part des marins.

Deux épreuves jamais vues aux jeux Olympiques verront le jour à Paris 2024 :

- la planche à voile IQ foil
- formula kite

Toutes les épreuves :

Femmes : dériveur solitaire ILCA 6, skiff 49^{er} FX, Planche à voile IQ foil, formula kite.

Hommes : dériveur solitaire ILCA 7, skiff 49^{er}, Planche à voile IQ foil, formula kite.

Mixte : multicoque mixte Nacra 17 à foils, dériveur double mixte – 470.

Les épreuves de voile se dérouleront à la Marina de Marseille entre le 28 juillet et le 8 août.

Lors de la semaine olympique à Hyères, l'équipe de France a brillé et a terminé 1^{re} nation, avec 5 médailles. Les participants de cette année sont Yannick Bestaven, Charlie Dalin, Jérémie Beyou, Kevin Escoffier, Jean le Cam, Isabelle Joschke, Justine Mettraux, Benjamin Dutreux ou encore Arnaud Boissières.

Célia HIERNARD



Sport par sport

Les artistes de la gym

Suite de notre série sur les sports olympiques, avec la gymnastique artistique, un sport très suivi dans des salles toujours pleines. Et au moins deux athlètes français qui ont "faim" de médailles, Mélanie de Jésus dos Santos et Samir Aït Saïd.



Samir Aït Saïd



GYMNASTIQUE ARTISTIQUE
PARIS 2024

Beaucoup de sports

Bercy. 14 titres olympiques seront décernés lors de ces épreuves.

différents seront représentés aux jeux Olympiques de Paris cet été : et parmi eux se trouve bien sur la gymnastique artistique.

Les épreuves de gymnastique artistique auront lieu du 27 juillet au 5 août à l'Arena

Pour les hommes, les différentes épreuves seront les exercices au sol, le cheval d'arçon, les anneaux, les barres parallèles et la barre fixe.

Pour les femmes, les épreuves

seront le saut de cheval, les barres asymétriques, la poutre et les exercices au sol.

En tout, 12 équipes de 5 athlètes participeront aux jeux Olympiques. Les pays participants seront les Etats-Unis, la Grande Bretagne, le Canada, la Chine, le Brésil, l'Italie, la France, les Pays-Bas, le Japon, l'Australie et la Roumanie.

Les Françaises ont réussi à qualifier 5 gymnastes, Mélanie De Jésus Dos Santos, Marine Boyer, Coline Devillard, Lorette Charpy et Morgane Osysek. Chez les hommes, Samir Aït Saïd s'est qualifié lui en avril. Gravement blessé à Rio en 2016, il avait terminé 4^e aux anneaux en 2021 à Tokyo.

Les athlètes de tous ces pays s'entraînent actuellement avec acharnement afin de pouvoir montrer au jury leurs plus belles performances. Nous leur souhaitons donc beaucoup de courage !

Si vous êtes intéressés par la gymnastique artistique, vous pouvez également suivre les épreuves des JO à la télévision, car des chaînes comme Eurosport et France 2 les diffuseront.

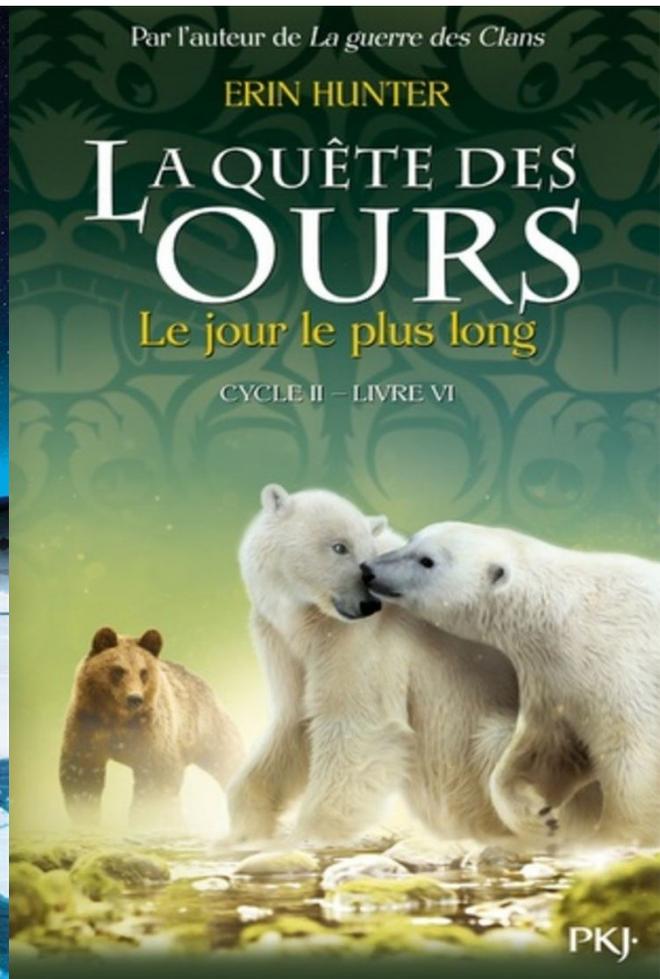
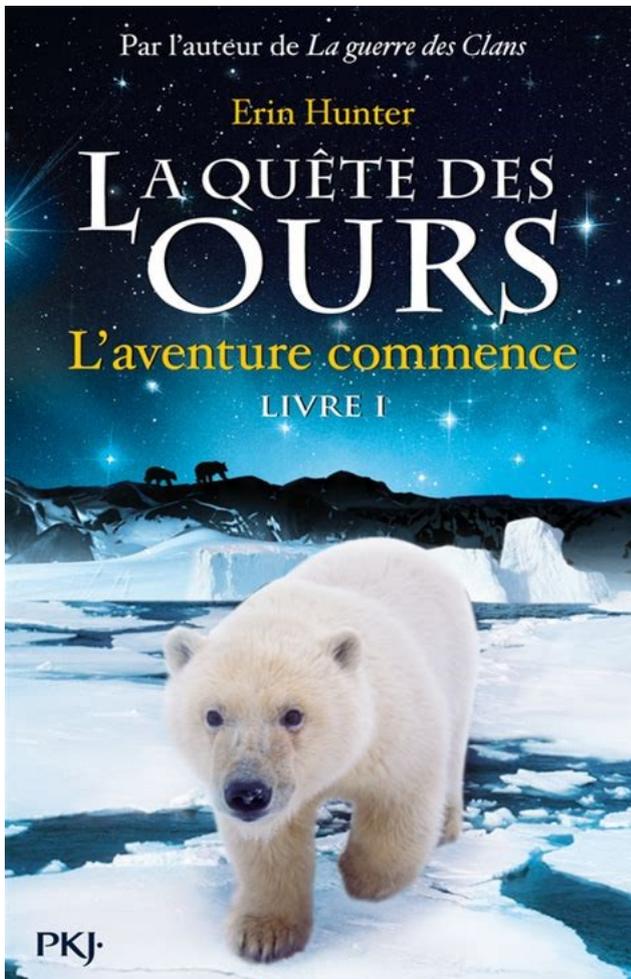
Justine MEDINA



Mélanie De Jésus Dos Santos,

Histoires d'ours...

Un joli roman d'aventures qui nous transporte dans le monde des ours.
Oubliez les humains !



La quête des ours est une série littéraire à succès écrite par Erin Hunter le pseudonyme de 3 auteures : Kate Cary, Cherith Baldry et Victoria Holmes, rejointes ensuite par Tui T. Sutherland puis par Gillian Philip et enfin par Inbali Iserles (mêmes auteurs que pour la guerre des clans).

Ce roman d'aventure raconte l'histoire de 3 ours (oursons au début de l'histoire) venant de milieux différents qui à cause de l'intervention de l'homme

voient leur milieu de plus en plus menacé et s'unissent pour survivre : Kallik (ourse polaire), Toklo (grizzli) et Lusa (ourse noire). Cette série se compose de 2 cycles de 6 livres chacun.

De plus, les auteurs arrivent à nous faire ressentir les émotions presque comme pour des humains alors qu'il s'agit d'ours. Nous arrivons d'une certaine manière à comprendre l'influence de l'homme sur la nature en fai-

sant parler ses principaux intéressés, ceux qui y habitent.

C'est une façon originale de voir les choses car dans ce roman, nous sommes avec les ours nous ne comprenons donc pas ce que disent les humains le mot humain n'y est même pas écrit. En lisant ce roman, nous arrivons à nous remettre en question car il évoque aussi les différences et l'acceptation des autres.

Soline MANGEARD

Echange épistolaire

Signé Jeanne d'Arc

*La correspondance initiée par Mme Calado entre notre collègue (5e A et B) et celui de la Providence à Poitiers a permis la réalisation de vidéos et de lettres signées...
Jeanne d'Arc.*

Depuis le début de l'année scolaire, les classes de 5^e de Mme Calado, la A et la B, se sont lancées dans une correspondance avec deux classes du même niveau du collègue de La Providence. Ce dernier, comme Jeanne d'Arc, est un établissement privé sous contrat accueillant 580 élèves. Il est également sous la même tutelle, à savoir celle de Saint-Jean Baptiste de la Salle. Comme particularité, il offre la possibilité de suivre une section ULIS (unité localisée pour l'inclusion scolaire), destinée aux élèves en grande difficulté où ils sont au maximum 10 par classe. Pour d'établir la correspondance entre les deux classes, nous avons d'abord réalisé une vidéo pour

nous présenter chacun notre tour ainsi que notre collègue.

Les élèves de Poitiers des classes de 5^e A et 5^e C de Mme Beaudry nous ont répondu en réalisant également une vidéo pour présenter leur établissement.

Puis nous avons démarré l'écriture de nos lettres avec pour objectif de se mettre dans la peau de Jeanne d'Arc. Chaque élève avait lu auparavant la bande dessinée sur l'héroïne d'Orléans, Reims et Rouen. Pour rendre nos lettres plus historiques, nous les avons vieillies grâce au thé et au café (ou autre).

Quant aux élèves de Poitiers, ils se sont mis dans la peau d'Aliénore d'Aquitaine. D'ailleurs, voici en quelques lignes qui était cette reine.

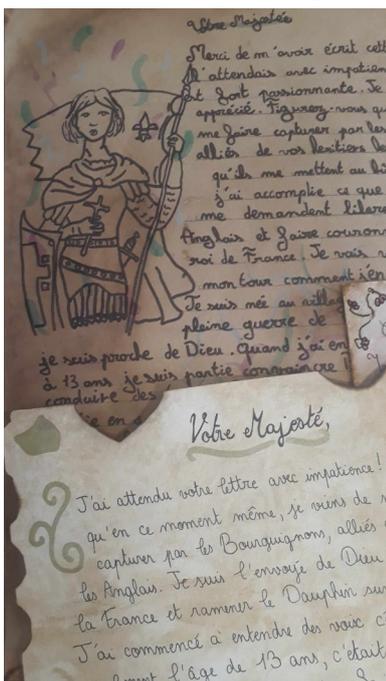
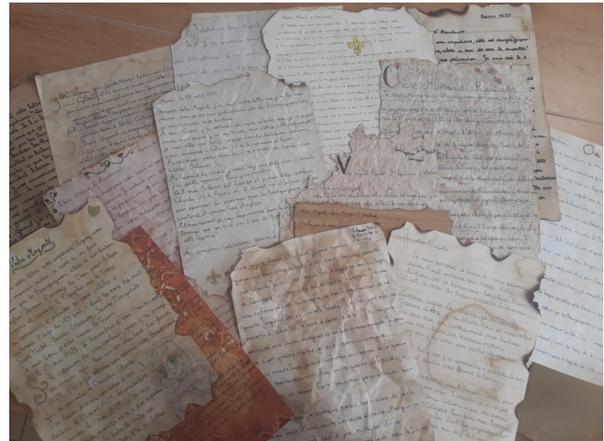
Aliénor d'Aquitaine (ou Eléonore d'Aquitaine ou Eléonore de Guyenne) est née vers 1123 puis est morte le 31 mars (ou 1^{er} avril) 1204. Elle a été reine de France puis reine d'Angleterre. Elle a eu 5 filles et 5 fils. Aliénor a surtout été au cœur du conflit entre les rois des deux pays, et même à l'origine de la guerre de Cent Ans !

À la mort de son père en 1137, alors

qu'elle n'a que quinze ans, elle hérite du duché d'Aquitaine et du comté de Poitiers. Elle est à la tête du plus vaste domaine de France, qui s'étend du nord de la Loire jusqu'au sud des Pyrénées et de l'Atlantique à l'Auvergne. C'est la première fois que ce vaste domaine est gouverné par une femme. Elle est donc l'un des seigneurs les plus puissants d'Europe, plus riche que le roi lui-même, reste néanmoins sa vassale.

Elle sera mariée à Louis VII à l'âge de 15 ans, et pendant... 15 ans. Ils sont totalement opposés et seront autorisés à divorcer. Elle devient reine d'Angleterre en épousant Henri II. Ils ne vivront guère ensemble, Aliénor régnant sur Poitiers et l'Aquitaine. Echouant à faire chuter Henri II, ce dernier va l'enfermer pendant 15 ans. C'est l'avènement de son fils Richard cœur de Lion qui lui permettra d'être libre. Mais Richard est assassiné et Aliénor doit rester à l'abbaye de Fontevrault. Elle y meurt à l'âge de 82 ans.

Célia HIERNARD



Le rendez-vous traditionnel des 5^e

Ciel ! Une éclipse !



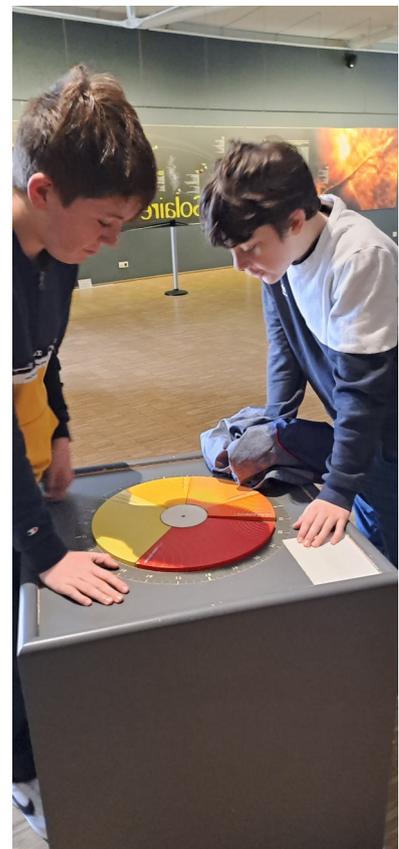
Du lundi 27 mai jusqu'au mercredi 5 juin, les classes du niveau 5^{ème} ont pu découvrir les phases de la lune et les éclipses au planétarium de Reims. Ils ont ainsi pu entrer dans la coupole pour suivre une explication, ils ont aussi pu voir ou revoir pour certains les différentes constellations ainsi que le ciel étoilé.

projections astronomiques propose une reconstitution fidèle du ciel étoilé. Un animateur / animatrice a expliqué et a répondu aux questions. Une jolie découverte dans le cadre du programme de physique.

Soline MANGEARD



En entrant dans la coupole ils se sont assis sur des sièges semi-allongés pour pouvoir observer le plafond en hémisphère. Le système complexe de



Concours mangas

Les jeunes artistes du collège

Cette année encore, la documentaliste Madame Roullot a organisé un concours de dessin en lien avec les mangas ouvert aux élèves de tous les niveaux.



Le concours de dessin dans l'univers du manga qui s'est déroulé cette année au début la saison printanière vient de s'achever.

Celui-ci consistait à permettre à tous les artistes collégiens, quelque soit leur classe, de pouvoir montrer leur chef-d'œuvre.

Quelques règles ont été instaurées :

« Le dessin doit être du format A4 (21*29.7).

« Le dessin peut être de couleurs ou en noir et blanc.

« Le dessin peut soit être un traditionnel (utilisation d'outils tels que les crayons, marqueurs...) ou soit un numérique (utilisation d'appareils et de logiciels technologiques).

« Le plagiat est interdit et le dessin sera disqualifié.

« Lors du vote, l'auteur du dessin doit rester anonyme.

« On ne peut pas voter pour sa propre œuvre.

Vu que cela reste une compétition, malgré toutes les belles participations, certains sont sortis du lot :

Le dessin numéro 6 se retrouve en première position du concours dans la catégorie des dessins traditionnels. Il a été dessiné par Agatha Dolmazyon



en 5^e et a remporté 59 voix du public à elle seule.

Son dessin représente le personnage de Kento Nanami dans le manga Jujutsu Kaisen. Bravo à elle pour cette victoire !

Ayant récolté 72 votes dans la catégorie des dessins faits numériquement, le dessin B remporte la première place. Ce dessin a été fait par votre serviteur en 4^e.

A nouveau, le personnage présent sur le dessin provient du manga Jujutsu Kaisen mais cette fois-ci, c'est le personnage de Shoko Ieiri qui a été choisi.

Se plaçant à la seconde place de la catégorie des dessins traditionnels, on y trouve le dessin numéro 10 de Lyloo Gérard en 5^e avec un total de 31 votes amassés.

Sur son dessin, on peut y voir figurer le personnage de Jinx du jeu vidéo League of Legends.

Le dessin portant le numéro 13 remporte la troisième marche du podium de la catégorie des dessins traditionnels. Celui-ci a été réalisé par la 4^e Yvonne Rivière, collectant un total de 28 votes du public.

Ce dessin, se démarquant des autres, ne représente pas un personnage fictif mais une multitude d'émotions négatives regroupées ensemble qui ont été causées par le jugement extérieur.

En se fau-



filant à la quatrième place du classement de la catégorie des dessins traditionnels, le dessin numéro 15 a été choisi 21 fois par le public.

Emma Martins Portela, élève de 4^e, représente dans sa participation le personnage de Daki dans Demon Slayer (Kimetsu No Yaiba). Pour clôturer la présentation des principaux vainqueurs, le dernier dessin mentionné est le numéro 3, ayant reçu 19 voix et se classant en cinquième position.

Le dessin d'Esteban Fosse, élève de 5^e représente le personnage Trafalgar Law dans le manga One piece.

Les auteurs des dessins numéro 6, numéro 10 et numéro B recevront un prix lors de la remise des prix en fin juin qui sera un bon d'achat dans une librairie. Tous les participants obtiendront un sachet de sucreries pour les remercier et féliciter pour leur participation. Madame Roullot tenait à remercier tous les élèves s'étant impliqués pour ce concours et les félicite personnellement.

A l'année prochaine pour découvrir la prochaine génération d'élèves qui gagneront le concours !

Anna HUANG

Théâtre : les 4^e A et C improvisent

Depuis le début de l'année, les élèves de 4^e A de Mme Calado participent à un projet de théâtre d'improvisation grâce à Collèges en scène, une opération du conseil départemental. C'est le Mitch (Mouvement d'Improvisation Théâtrale de CHampagne) qui est intervenu régulièrement au collège. Voilà déjà 20 ans que cette association développe le théâtre d'impro.

Ce projet constituait à découvrir et pratiquer l'improvisation en 12 étapes de 2 heures, au collège mais aussi à Aÿ pour la finale entre les deux collèges participant à l'aventure (voir le numéro 31 d'Arc Info). Après tout un travail pour développer la créativité, l'imagination, la confiance en soi, le respect, la langue française, le schéma narratif... les élèves, très concernés, ont créé les équipes pour disputer des matchs. Chaque équipe avait un coach et 20 secondes pour se concerter avant de se lancer



Dernier atelier joyeux avec l'intervenant du Mitch Sébastien.

sur la scène, qui consiste en une sorte de rectangle, chaque équipe ayant son maillot.

Deux élèves ont pu participer à la finale inter-collèges du 29 mai à Strasbourg. Benjamin et Khaliun ont porté haut les couleurs du collège Jeanne



d'Arc la Salle. Avec leur équipe, ils ont remporté le trophée du fair-play. "Inoubliable !", "Trop bien !", "Incroyable !" ont réagi les deux élèves.

Des solutions aux conflits par le théâtre

De l'improvisation aussi pour les 4^e C, avec un atelier de 3 heures animé par l'association La Fusée dans le bocal et Soraya Brière. Ils ont trouvé une situation conflictuelle (harcèlement, tromperie, racisme,

homophobie), ils l'ont mise en scène et ont tenté de trouver une solution, un dénouement. Ils ont bien joué le jeu.

